[167] 23 АВГУСТА 2010

Гречка до кризиса доведет стр.32

№26

НОВОЕ ВРЕМЯ the new time

/newtimes.ru

# Офшор для свободы слова

37-0723
10026
7 072003

## ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемый главный редактор!

...Жара спадет — и все как-то утрясется, уляжется, забудется. И чиновники, которые вроде бы должны заботиться о жизни и здоровье граждан, опять впадут в привычную дрему — до следующего ЧП. Несколько лет назад я перенес сложную операцию на сердце и сейчас являюсь еще нестарым пенсионером по возрасту. Когда стало ясно, что ненормальная жара и пожары надолго и надо что-то предпринимать, отправился искать по аптекам своего района кислородные коктейли, баллончики со сжатым кислородом и кислородные подушки. Выяснилось, что перечисленных средств в продаже нет и не будет. Тогда я побывал на приеме у заместителя главного врача по лечебной части поликлиники № 114, который вяло объяснил мне, что аптечный пункт обслуживает льготную категорию больных и не подчиняется администрации поликлиники. И стало ясно, что наши медучреждения не готовы к отражению угроз, вызванных ненормальной жарой и удушающим смогом, особенно свирепствовавшим в нашем Восточном административном округе. Я коротко, но по существу перечислил свои требования в заявлении на имя главного врача поликлиники г-жи Каншиной Л.Г. И на другой же день в мой адрес был направлен ответ, в котором главврач поблагодарила меня за своевременное обращение и сообщила, что направила служебную записку в Управление здравоохранения ВАО «с изложением указанной проблемы и просьбой оказать содействие в поставке кислородных коктейлей, кислородных подушек в аптеки». (...)

Георгий Гокиели

Десятый год подряд на Селигере собираются те, кто сам именует себя просто — «госмолодежь». Сначала это были «Идущие вместе», затем — комиссары движения «Наши», в 2010 году берега озера заняли пиноваторы. 20 тыс. молодых и перспективных предлагали свои проекты и искали под них финансирование. Что из этого вышло — интересовался The New Times

На статью Алисы Горелик и Константина Новикова **«Селигерлаг» для «госмолодежи»**

№ 24 от 9 августа 2010 года

**pkolt**

(...) Возмущен участием в этом ГОС-параде православных представителей. Видимо, для них смысл Библии и Евангелия утратили всю существенную значимость. Церковь в России начинает играть марионеточную роль путинского режима.

Ну и вообще, о чем тут говорить? Об истинных чувствах этих молодых людей? Конечно же, они все приехали сюда решать все свои проблемы, и, как говорится, «скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты».

**simcat**

(...) Поправьте меня, если ошибаюсь: данное мероприятие есть предвыборная кампания Медведева (или Путина, их, как на том рисунке с Селигера, теперь и не разорвать, сиамские блязняцы, блин). И насколько я понимаю, у таких кампаний должен быть бюджет, формирующийся за средства партии, выдвигающей кандидата, либо какого-то коммерсанта, организации и т.д.

Почему данная предвыборная компания проходит на бюджетные деньги?

Или я не прав? Если прав, то высшие лица РФ откровенно используют бюджетные деньги в своих интересах и, вероятно, по данному факту должно быть заведено уголовное дело?

В эти дни 10 лет назад погибала подводная лодка «Курск». 12 августа 2000 года на подлодке прогремели взрывы, следующие 9 дней в Баренцевом море шла спасательная операция, но спасти моряков так и не смогли. Погибли 118 человек. Адвокат Борис Кузнецов, представлявший интересы родственников, готовит к выпуску новое издание книги «Она утонула. Правда о «Курске», которую скрыл генпрокурор Устинов». The New Times задал вопросы автору

На интервью Ильи Барабанова с адвокатом Борисом Кузнецовым **«Людей в девятом отсеке «Курска» можно было спасти»**

№ 24 от 9 августа 2010 года

**Aldr**

(...) Как утверждает высокая комиссия, на «Курске» сдетонировала какая-то часть из 22 торпед и разнесла в пух и прах первые два отсека. Более чем сомнительно... Термин «детонация» в данном случае неприемлем, так как торпеды вообще не могут сдетонировать — на них установлены три степени защиты. При очень высокой температуре (свыше трех тысяч градусов) может взорваться боезапас, но... во-первых, при вырванных первым взрывом крышках торпедного аппарата в отсек хлынула бы забортная вода. Это уже существенный фактор для понижения температуры горения. Во-вторых, торпеды не могли сдетонировать все сразу (поэтому комиссией и были притянуты за уши «восемь» взрывов, якобы услышанных гидроакустиками. Но во всех отчетах до этого фигурировали только два взрыва: в 11.28 и в 11.30). Даже допуская возможность взрыва боезапаса одной торпеды от сверхвысокой температуры,

**Свобода в несвободной стране.** **Двадцать лет, несмотря на все политические перипетии и метаморфозы, радиостанция «Эхо Москвы» остается площадкой для самых разных взглядов и интересов. Как удается выживать свободному слову и чем за это приходится платить — The New Times расспрашивал главного редактора «Эха» Алексея Венедиктова**

*Алексей Венедиктов — The New Times*

Материал подготовила Любовь Цуканова. Полностью интервью с Алексеем Венедиктовым будет опубликовано на сайте журнала newtimes.ru

# Под прицелом

*Илья Барабанов*

Вот уже 10 лет Фонд защиты гласности ведет мониторинг ситуации с прессой и журналистами по всей стране. По просьбе The New Times специалисты Фонда провели детальный анализ атак на СМИ за последние 5 лет: где журналистов убивают, где нападают на них и на редакции, в каких регионах любят возбуждать уголовные дела или задерживать коллег при выполнении ими их профессиональных обязанностей. Картина получилась безрадостная. Лишь в 5 из 83 российских регионов не зафиксировано ни одного случая атаки на журналистов. Это Смоленская, Тамбовская и Магаданская области, а также Ненецкий и Чукотский автономные округа. На фоне 78 других это кажется странным: либо в этих регионах существуют какая-то отдельная страна и власть, либо журналисты там окончательно опустили руки и перестали сопротивляться давлению. **В 66 регионах страны журналистов в последние 5 лет либо убивали, либо калечили, либо случалось и то и другое.** Лидируют в этом печальном мартирологе столичные регионы — Москва и ее область: здесь к августу этого года по-

ФОТО: МЕДВЕДЕВ ДЕНИС, БЕЛИЦКИЙ АНТОН, ИНТЕРПРЕСС/PHOTOXPRESS.RU

**Где чаще всего журналистов убивают...**

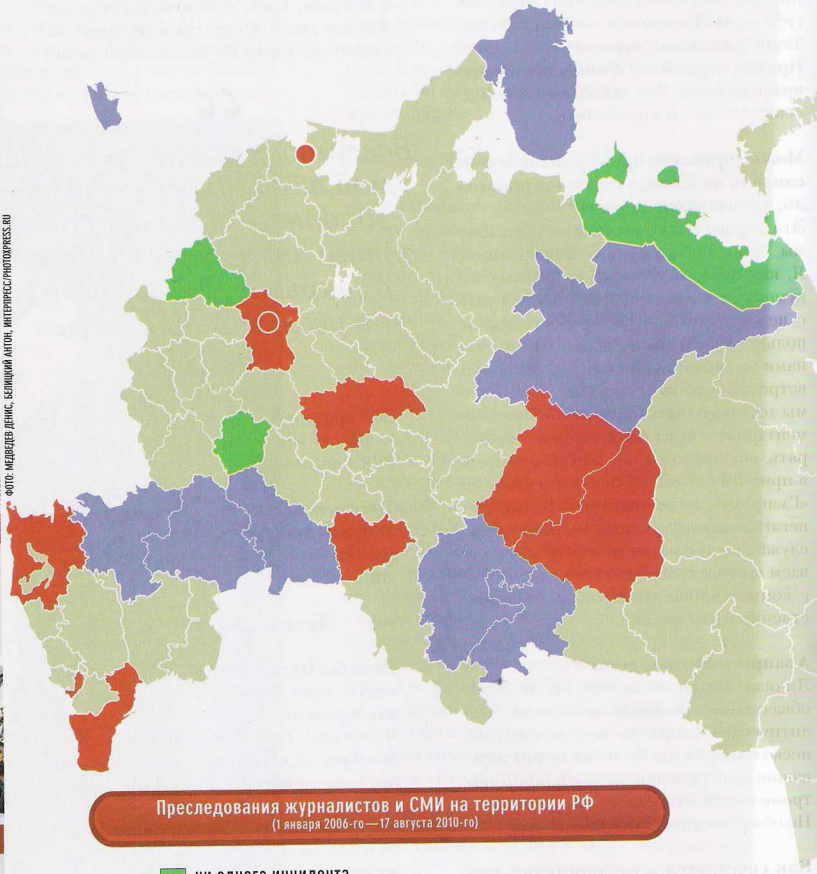
| | |
|---|---|
| Москва и Московская область | 7 |
| Дагестан | 6 |
| Калининградская область | 3 |
| Ямало-Ненецкий АО | 3 |
| Ростовская область, Санкт-Петербург, Саратовская область, Чечня | 2 |

**...на них нападают...**

| | |
|---|---|
| Москва и МО | 94 |
| Санкт-Петербург и Ленинградская область | 20 |
| Свердловская область | 15 |
| Краснодарский край | 11 |
| Приморский край | 10 |

**...заводят уголовные дела**

| | |
|---|---|
| Москва и МО | 25 |
| Астраханская область | 10 |
| Нижегородская область | 8 |
| Самарская область | 7 |
| Архангельская область, Башкортостан, Владимирская область, Калининградская область, Краснодарский край, Свердловская область | 6 |



> *Существует секретная информация, совершенно секретной информации не существует*

наме (это вошло в историю как «бумаги Пентагона»), убежден — правда спасает жизни: «В демократиях нельзя ни управлять под покровом тайны, ни вести войны втайне, — сказал он в интервью The New Times. — Если избиратели и власти не могут принять войну такой, какой она является в реальности, то это значит, что для решения проблем следует выбирать иные способы, нежели война».

Главный редактор The New York Times Бил Келлер, чья газета вместе с немецким журналом Der Spiegel и британской Guardian рассказала об «Афганском дневнике», объясняясь с читателями, написал в блоге газеты, что они долго проверяли документы, пока не убедились, что информация в них соответствует тому, о чем писали его военные корреспонденты. Кроме того, сказал Келлер, они убрали из документов все имена, за исключением имен афганских чиновников. Наконец, в-третьих, ему удалось убедить Джулиана Ассанджа не публиковать примерно 15 тыс. документов (именно их он сейчас обещает обнародовать, против чего и выступили «Репортеры без границ»), поскольку они могут представлять угрозу для тех, кто сейчас находится на войне или рядом с ней. (Ассандж уверяет, что все документы, приходящие на Wikileaks, проходят через процесс «минимизации ущерба» для конкретных лиц.) «Мы хотели, чтобы наши читатели почувствовали, прикоснулись к деталям этой войны, чтобы они понимали, чем оборачивается эта война и как она ощущается солдатами, которые находятся там, на поле боя», — объяснил Келлер своим читателям и оппонентам причины, почему его газета пошла на скандал и яростную критику Белого дома.

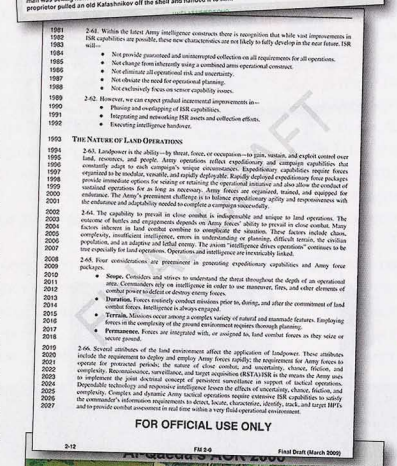
Пошла с открытыми глазами.

Ровно так же, как газета это сделала 19 лет назад.

## Ложь и кровь

В 1971 году гражданский сотрудник Министерства обороны США Дениэль Эльсберг передал журналистам 7 тыс. документов Пентагона, касавшихся войны во Вьетнаме. Эль-

"To understand Afghanistan you have to go to the places the majority of the poor go to." Haji Sher said. "The bazaar is Afghanistan," in one of the shops, only miles from the ISAF headquarters of Gen. David McKiernan, a middle-aged man was selling hundreds of AK-47s. "You can buy almost anything on the street," Haji Sher said laughing, as the proprietor pulled an old Kalashnikov off the shelf and handed it to him.



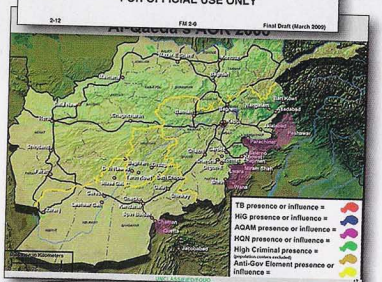
1991 2-62. Within the latest Army intelligence constructs there is recognition that while vast improvements in
1992 ISR capabilities are possible, these new characteristics are not likely to fully develop in the near future. ISR
1993 will—
1994 • Not provide guaranteed and uninterrupted collection on all requirements for all operations.
1995 • Not change from inherently using a combined arms operational construct.
1996 • Not eliminate all operational risk and uncertainty.
1997 • Not obviate the need for operational planning.
1998 • Not exclusively focus on sensor capability issues.
1999 2-62. However, we can expect continued incremental improvements in—
2000 • Phasing and overlapping of ISR capabilities.
2001 • Integrating and networking ISR assets and collection efforts.
2002 • Ensuring intelligence fusion.

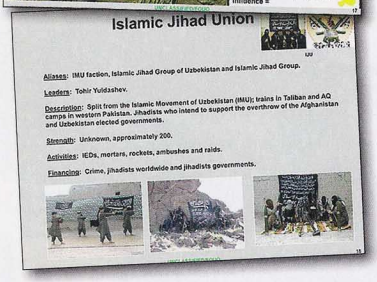
THE NATURE OF LAND OPERATIONS

2003 2-63. Landpower is the ability—by threat, force, or occupation—to gain, sustain, and exploit control over
2004 land, resources, and people. Army operations reflect expeditionary and campaign capabilities that
2005 constantly adapt to each campaign's unique circumstances. Expeditionary capabilities require forces
2006 organized to be modular, versatile, and rapidly deployable. Rapidly deployed expeditionary force packages
2007 provide immediate options for seizing or retaining the operational initiative and also allow the conduct of
2008 sustained operations for as long as necessary. Army forces are organized, trained, and equipped for
2009 endurance. The Army's premium challenge is to balance expeditionary agility and responsiveness with
2010 the endurance and adaptability needed to complete a campaign successfully.
2011 2-64. The capability to prevail in close combat is indispensable and unique to land operations. The
2012 outcome of battles and engagements depends on Army forces' ability to prevail in close combat. Many
2013 factors inherent in land combat contribute to complicate the situation. These factors include chaos,
2014 complexity, insufficient intelligence, errors in understanding or planning, difficult terrain, the civilian
2015 population, and an adaptive and lethal enemy. The axiom "intelligence drives operations" continues to be
2016 true especially for land operations. Operations and intelligence are inextricably linked.
2017 2-65. Four considerations are preeminent in generating expeditionary capabilities and Army force
2018 packages.
2019 • **Scope.** Considers and strives to understand the threat throughout the depth of an operational
2020 area. Commanders rely on intelligence in order to use maneuver, fires, and other elements of
2021 combat power to defeat or destroy enemy forces.
2022 • **Duration.** Forces routinely conduct missions prior to, during, and after the commitment of land
2023 combat forces. Intelligence is always engaged.
2024 • **Terrain.** Missions occur among a complex variety of natural and manmade features. Employing
2025 forces in the complexity of the ground environment requires thorough planning.
2026 • **Permanence.** Forces are integrated with, or assigned to, land combat forces as they seize or
2027 secure ground.
2028 2-66. Several attributes of the land environment affect the application of landpower. These attributes
2029 include the requirement to deploy and employ Army forces rapidly; the requirement for Army forces to
2030 operate for protracted periods; the nature of close combat; and uncertainty, chance, friction, and
2031 complexity. Reconnaissance, surveillance, and target acquisition (RSTA)/ISR is the means the Army uses
2032 to implement the joint doctrinal concept of persistent surveillance in support of tactical operations.
2033 Dependable technology and responsive intelligence lessen the effects of uncertainty, chance, friction, and
2034 complexity. Complex and dynamic Army tactical operations require extensive ISR capabilities to satisfy
2035 the commander's information requirements to detect, locate, characterize, identify, track, and target HPTs
2036 and to provide combat assessment in real time within a very fluid operational environment.

FOR OFFICIAL USE ONLY

3-12 FM 2-0 Final Draft (March 2009)




сберг сам служил во Вьетнаме и знал ее реалии. Но главное было в другом: эти документы свидетельствовали, что администрация президента Джонсона еще в 1964-м, за год до начала масштабных операций американских войск во Вьетнаме, располагала экспертными оценками (и скрыла их от Конгресса), которые утверждали: США не смогут выиграть эту войну, а значит, пролитая кровь была бессмысленна. 13 июня 1971 года The New York Times опубликовала часть документов. Власти подали иск в суд, который запретил дальнейшую публикацию. Тогда то же сделали еще 17 изданий США, газета подала апелляцию в Верховный суд и тот снял запрет. Эльсбергу было предъявлено обвинение, но суд его оправдал. Правда, Эльсберг еще долго опасался за свою жизнь, ожидая мести со стороны специальных служб. Опасается он и за жизнь Джулиана Ассанджа: в одном из недавних интервью Эльсберг сказал, что тому не стоит появляться на североамериканском континенте. Что касается обнародования «Афганского дневника», то Эльсберг считает, что Wikileaks поступил правильно, выложив секретные материалы Пентагона. У властей, говорит он, всегда есть масса аргументов для того, чтобы безо всяких на то законных оснований засекретить те или иные материалы. Но публика, уверен он, должна знать, что президенты, правительства, командующие ей лгут.

## Страна Wikileaks

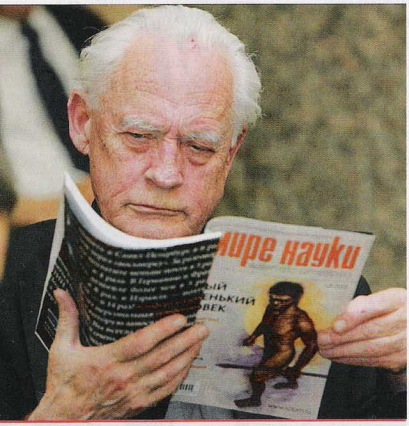
Джулиан Ассандж — человек, конечно, странный, точнее — в нем много мистического. Худой, бледный, с узким нервическим лицом, седыми волосами — кажется, ему только не хватает черного плаща и способности проходить сквозь стены. Впрочем, проходит.

Главный (или один из — никто толком не знает) сервер, то есть большой компьютерный ящик Wikileaks, находится в пригороде Стокгольма — в городке Сольна: законодательство Швеции не позволяет требовать у журналистов раскрыть источники их информации, так что прийти и забрать сервер ни спецагенты, ни полицейские не могут. Следующий перевалочный пункт — Бельгия, где такое же законодательство, дальше — по странам и континентам: всего этих ящиков, больших и малых, 20 или около того. Для передачи информации между компьютерами Wikileaks использует специальную сеть — TOR, которая позволяет пересылать файлы таким образом, что даже если информация проходит по территории стран, госструктуры которых имеют право — и активно используют его —

Мухаммед был изображен с туловищем собаки. И сразу же пошел накат на Швецию. Видному деятелю Социал-демократической партии, экс-министру юстиции и главе МИД Лайле Фрейвальдс тогда удалось уговорить (скорее всего, не без подсказки полиции безопасности) своих однопартийцев ради их же блага убрать карикатуры с партийного сайта. 10 марта 2010 года несколько шведских газет, включая крупнейшие «Дагенс нюхетер» и «Экспрессен», опять напечатали те карикатуры — таким способом наши издатели выразили поддержку Вилксу, план убийства которого был раскрыт накануне в Ирландии. И снова реакция не заставила себя ждать. Шведские мусульманские организации потребовали от Стокгольма вмешаться. К ним присоединились руководители некоторых исламских государств и правительств, требовавшие как минимум официальных извинений. Но правительство не вмешалось. Иначе оно само совершило бы преступление, для которого в нашей конституции уже уготована статья «Вмешательство со стороны руководящих органов».

**Вилли Тиндеманс, журналист (Антверпен, Бельгия):**

“7 апреля 2005 года парламент Бельгии принял «Закон о свободе прессы и ее границах». Начиная с 1977 года в стране было зафиксировано по меньшей мере 12 случаев серьезного и длительного противостояния прессы и Фемиды. В большинстве из них дело касалось журналистов, пишущих на судебные темы. В 1984 году один судебный репортер в Брюгге выплеснул на газетные страницы историю о том, как юстиция намеренно затягивала расследование дела о сутенерстве (подозревали, что здесь мог быть конфликт интересов). Фемида парировала, что это, мол, делалось в интересах следствия, а дотошный журналист взял и спутал все карты. Коллегу затаскали по судам, и он едва не угодил в тюрьму, отказавшись назвать источники информации. Новый закон четко определил: никто не вправе требовать от журналиста таких сведений. Поначалу действие закона распространялось только на профессиональных журналистов, занимающихся «сбором, распространением, производством информации на регулярной оплачиваемой основе». Но 7 июня 2006 года бельгийский Арбитражный суд решил, что закон обязан защищать и тех, кто занимается журналистикой «добровольно и безвозмездно» либо просто «идентифицирует себя в качестве журналиста». Прежние ограничения суд счел «дискриминационными». Более того, под действие закона суд подвел всех без исключения сотрудников редакций, включая водителей, телефонисток и офис-менеджеров. Однако защита, которую получили в Бельгии представители второй древнейшей, — не всеобъемлющая. Если публикуемая информация представляет серьезную угрозу физическому здоровью гражданина или группы граждан, судья, именно судья, а не полицейский или госчиновник, может потребовать от журналиста обнародовать ее источник. То же самое касается случаев, когда не остается других способов получить важные сведения о нарушениях конституции, уголовного и гражданского кодексов. Проблема в том, что в полиции и судах все еще плохо знакомы с содержанием закона, случаи его прямого применения пока редки. Журналистам все еще не хватает всеобъемлющего доступа к официальной информации, а чиновники любят спекулировать на тему «ответственности прессы», не понимая, что журналистика — не наука и не разновидность судебной деятельности. Она начинается с поиска и анализа фактов.




PHOTOXPRESS.RU

## Академик РАН Юрий Рыжов, физик-ракетчик и дипломат: Какие табу должны быть для СМИ?

**Что вы думаете по поводу публикации на сайте Wikileaks секретного афганского архива Пентагона?**

*США ведут войну на чужой территории, а война есть война. На ней должны действовать другие законы. Даже крупные международные правозащитные организации обратились к авторам этого сайта с просьбой удалить из документов имена тех афганцев, которые оказывали содействие американцам. Этих афганцев можно называть коллаборантами, а можно думать, что они понимают губительность «Талибана» и не хотят окончательного возвращения своей страны в средневековье, потому и помогают бороться против них. Публикация документов ставит под угрозу жизнь не только этих людей, но и жизнь их близких.*

**Однако журналисты считают, что правительства в демократических странах не имеют права вести войны втайне от своих граждан: избиратели имеют право знать всю правду о том, что происходит там, где погибают солдаты — их дети и отцы.**

*Эта война идет не первый год, и налогоплательщики в США знали, сколько миллиардов будет положено на алтарь борьбы с «Талибаном». Если идет война и на нее тратятся в том числе и твои деньги, ты заинтересова в том, чтобы эта война была успешна. Для этого необходимы определенные ограничения информации, иначе вы войну проиграете. Пресса может писать все что угодно. Репортажи, аналитические догадки могут осуждать тактику ведения войны или поведение солдат по отношению к мирному населению и пленным — вспомните скандал вокруг пыток в Гуантанамо. Но если речь идет о военной тайне, разглашение которой мешает успешному завершению операции, то тогда ничего не остается, как ее ограничить. Информация, которая незаконным путем выведена из закрытых источников,*

# Мертвый лес

*Игорь Подгорный*

Гринпис России

Группа добровольцев и сотрудников Гринпис ездила на тушение пожаров в Рязанскую и Московскую области. Деревья горят, как спички. Мох, обычно влажный, высох настолько, что вспыхивает, как вата... В лесу почти не осталось никакой живности. Редко-редко можно увидеть птицу или насекомых. Одна из стрекоз то ли обгорела, то ли устала, но присела прямо на головешку и совершенно не боялась людей.

→ 26

**Гражданский взрыв. Сотни незнакомых между собой людей нашли друг друга в интернете, чтобы помочь погорельцам и снабдить необходимым добровольцев, которые продолжают тушить пожары. За опытом небывалой ранее самоорганизации наблюдал The New Times**

АННА АКЕЛЬЕВА

*Екатерина Базанова, Зоя Светова*

Час икс для активных блогеров наступил 30 июля, когда информация о лесных пожарах, сотнях сгоревших домов и тысячах оставшихся без крова людей достигла критической массы и не замечать ее стало невозможно. Тогда в ЖЖ и возникло сообщество pozar_ru. На этой страничке на протяжении последних трех недель аккумулируется вся информация об очагах пожаров, о помощи погорельцам и добровольцам. В тот же день в блоге Лизы Олесиной, руководителя группы волонтеров организации «Старость в радость», которая много лет помогает домам престарелых, появилась информация о погорельцах села Криуши Рязанской области. 29 июля там сгорели 60 изб, и 122 человека остались без крова. «Эти люди — в основном старички и старушки, они доживают свой век в бревенчатых избах Рязанщины. И сейчас у них нет ни одежды, ни посуды, ничего. Пожалуйста, давайте проявим сострадание!» — писала Олесина.

## Карта помощи

А 31 июля журналист Григорий Асмолов предложил создать российскую версию платформы «Ушахиди» (см. справку на стр. 31). «Сообществу социальных медиа необходимо перейти от рассказов о локальных кошмарах и беспределах к скоординированному мониторингу, который позволил бы не только ужасаться происходящему, но и оказывать помощь», — написал он в своем блоге.

Асмолов в это время находился в Гарвардском университете, где последние несколько месяцев работает в Беркмановском центре по изучению взаимодействия интернета и общества. В 12 лет он эмигрировал с родителями из России в Израиль. Работал журналистом в российских и израильских СМИ, два года назад перебрался в Штаты, где весной 2010 года получил степень магистра в школе международных отношений при столичном университете Джорджа Вашингтона, став специалистом по глобальным коммуникациям.

Как должен выглядеть российский вариант «Ушахиди» Асмолов представлял, но пони-

**Прощание с кашей. Жара, засуха и, как следствие, неурожай взвинтили цены на многие продукты питания. Но больше всего подорожала, согласно августовским данным Росстата, любимая россиянами гречка: ее средняя цена за лето выросла с 30 до 60 рублей за килограмм. Станет ли гречневая крупа дефицитом — выяснял The New Times**

*Наталья Алякринская*

«Этим летом все силы на гречиху бросили, — **Сергей Гавура, директор ООО «Александровское» из Липецкой области**, разве что не ночует на своих гречишных полях. — Пришлось оросительные установки ставить: культура капризная, требует много влаги, а откуда ей взяться, если дождей не было?» В хозяйстве фермера Гавуры — 360 гектаров гречихи. Нынешнее лето Сергей провел, как на войне, — в постоянной борьбе с засухой. И все равно проиграл: «В прошлом году собрали 28 центнеров с гектара, в этом ожидаем всего 12–15, — жалуется фермер. — Солнечный ожог у растений получился. Да и пчел было мало, а гречиха их любит, медоносная культура». Свою гречиху Сергей убирает уже сейчас, на несколько недель раньше срока: обычно ее собирают в сентябре, но жара сбила все сроки.

## Дорогая и капризная

«В этом году дефицит гречки будет сумасшедший», — считает фермер Сергей Гавура. «От засухи пострадали традиционные «гречневые» территории: Башкирия, Татарстан, Центральное Черноземье, Оренбургская область, — объясняет **Николай Рыбаков, вице-президент Российского союза мукомольных и крупяных предприятий**. — А значит, скорее всего, снова будет неурожай, как и в прошлом году: тогда из-за засухи собрали всего около 600 тыс. тонн гречихи на всю Россию, а обычно собираем около 1 млн тонн. В этом году, вероятно, будет еще меньше — вот и делайте выводы».

Участники рынка выводы уже сделали. В прошлом году хозяйство Сергея Гавуры сдавало гречиху переработчикам по 7 рублей за килограмм. В этом собирается сдавать по 25–30 рублей. «Какая цена справедливая? — Сергей усмехается. — Если честно, 7 рублей. Но я воспользуюсь ситуацией на рынке и хоть немного встану на ноги». Переработчикам деваться некуда: кроме Гавуры в округе всего 2–3 «гречишных» хозяйства. Впрочем, золотой дождь на Сергея все равно не прольется: «Вот если бы 25 центнеров собрали и сдали по 30 рублей за кило, тогда другой разговор, но урожай в этом году маленький, так что суммарная выручка почти не увеличится», — считает фермер.

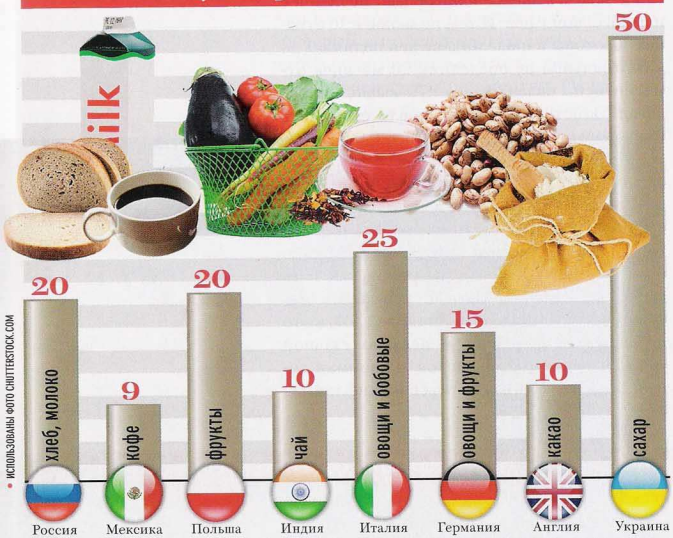
Вслед за фермерами собираются повышать цены и переработчики гречихи, причем не только из засушливых, но и из вполне благополучных регионов, к примеру, с Алтая. «У нас лето было нормальное, без аномалий, и урожай в этом году будет отличный, в том числе и гречихи, — рассказывает **Вадим Хоменко,**

## Мало еды

Всемирный банк (ВБ) предупреждает, что глобальный взлет цен на продовольствие еще впереди и спровоцировать его могут массовые запреты на поставку пшеницы, о которых уже объявили или могут объявить в ближайшее время страны — экспортеры зерна. А это ударит прежде всего по бедным странам, считает управляющий директор ВБ Нгози Оконджо-Ивеала.

### Какие продукты в мире дорожают быстрее всего

**июль-август по сравнению с апрелем-маем (в%)**




Источник: Всемирный банк, статистические ведомства стран

• ИСПОЛЬЗОВАНЫ ФОТО SHUTTERSTOCK.COM

16 августа, на следующий день после того как Россия ввела эмбарго на экспорт зерновых, цены на пшеницу на мировых биржах поднялись более чем на 12%. Украина об эмбарго пока не говорит, но вводит на зерно экспортные пошлины и квоты. Из-за скачка цен Египет, крупнейший импортер зерна, уже приостановил закупку пшеницы на Украине и в Казахстане.

Уже очевидно: запрет на экспорт зерна не спасет Россию от роста цен на продукты. Руководитель Московского управления ФАС Владимир Ефимов сообщил, что его ведомство выявило 20-процентное повышение цен на хлеб за последний месяц в столичных магазинах. «Мы уже сейчас можем констатировать, что с начала августа цены на молочные продукты поднялись на 15–20%», — вторит ему директор Центра экономических исследований Московской финансово-промышленной академии Сергей Моисеев.

Первый вице-премьер Игорь Шувалов заявил, что быстро растущие цены на зерно могут «поставить под угрозу те планы по инфляции, которые мы в этом году имеем». Согласно официальному прогнозу, это 6–7% по итогам 2010–2020. Есть и более негативные прогнозы. «Засуха усиливает страхи относительно возможности роста инфляции из-за высокой доли продуктов в индексе потребительских цен (38%) и глобального роста цен на продукты и прочие сырьевые товары», — отмечается в обзоре банка ING, который поднял прогноз по инфляции в России до 9,5–10%.

**Игорь Николаев, директор Департамента стратегического анализа ФБК**

*Сегодня многие уже подзабыли о ситуации трехлетней давности: во второй половине 2007 года в мире произошел резкий рост цен на продовольствие. Напомню, что тогда, вплоть до середины года, российское правительство рассчитывало добиться рекордно низкой инфляции — в районе 8–8,5%, но к осени на мировых рынках продовольствие резко подорожало, и в результате инфляция по итогам 2007 года составила 11,9%.*

*Сегодня трудно уйти от параллелей с той ситуацией: правительство снова ждет рекордно низкой инфляции — 6–6,5%, а цены на продовольствие между тем снова начинают расти. Цена фьючерса на пшеницу в мире с поставкой в следующем месяце выросла более чем на 30% (с начала июля текущего года). Между тем от стоимости зерна зависит цена очень многих продуктов: мяса, молока, хлеба, макарон, кондитерских изделий и даже алкоголя.*

*Однако нынешняя засуха грозит миру не только очередным инфляционным витком, но и новыми макроэкономическими неприятностями. Правительства вынуждены будут оказывать финансовую помощь как сельхозпроизводителям, так и социально незащищенным слоям населения. Значит, на повестке дня — дополнительные бюджетные траты. В условиях хронической и повсеместной дефицитности бюджетов это еще более углубляет экономические проблемы многих стран — и России в том числе. Как тут не вспомнить о том, что через год после взлета цен на продовольствие в 2007-м в мире разразился полномасштабный экономический кризис.*

ПЕРСОНА

# Граф всех поляков.

**В Польше к исполнению президентских обязанностей приступил Бронислав Коморовский, представитель знатного дворянского рода, который восходит к XIV веку. Его генеалогическое древо — это сотни людей: от Адама Игнаци Коморовского, главы католической церкви страны, жившего два с половиной столетия назад, до актрисы Майи Коморовской, сыгравшей в «Катыни» Вайды. Как Коморовский завоевывал доверие поляков — узнавал The New Times**

С женой Анной в загородном доме в Буда Руска

IMAGO/PHOTAS

Как и подобает аристократу, он всегда смотрит собеседнику в глаза. Как не подобает — ходит с некоторым напряжением в осанке. Аристократ по крови, Бронислав Коморовский вырос и созрел как личность в эпоху «народной Польши», когда людей последовательно приучали, хотя и не так остервенело, как в СССР, ходить строем. Но Коморовский как мог сопротивлялся. «Да поможет мне Бог!» — эту фразу 58-летний президент самовольно добавил к официальному тексту присяги, вступая 6 августа в должность президента. Для искреннего католика такой экспромт был, наверное, естественным как дыхание. А во время церемонии принятия командования над вооруженными силами 15 августа, прикоснувшись к армейскому штандарту, он произнес: «Трудно скрыть, а может, и не стоит скрывать волнения в тот момент, когда сын, внук и потомок многих и многих поколений польских воинов становится на колени, как главнокомандующий вооруженными силами, и может целовать знамя Войска польского». Опять же вроде бы искренне. Этот высокий усатый очкарик, любящий «запах весны и свежего хлеба», о котором, до того как он решился вступить в борьбу за высший государственный пост в стране, мало кто знал даже в самой Польше, захотел стать «президентом всех поляков»—таким был слоган, который он, как мантру, повторял на всех предвыборных митингах. И с которой победил.

## «Пан Никто»?

«Коморовский — человек устойчивых взглядов, человек идеи, он всю жизнь придерживается одной, я бы сказал, генеральной линии,— в этом, несомненно, его сильная сторона как политика», — делится размышлениями с The New Times польский журналист Вацлав Радзивинович. Тут все просто: Коморовский-

# Союз воды и масла. 28 августа исполняется сто дней британского «правящего тандема» — премьера-консерватора Дэвида Кэмерона и либерал-демократа Ника Клегга, получившего пост заместителя главы правительства. Времени на раскачку у первого за 70 лет коалиционного кабинета не было: стране надо выбираться из кризиса. «Тандему» пришлось начинать с непопулярных мер. The New Times посмотрел на результат

*Ефим Барбан*

Лондон,

*Борис Юнанов*

Когда после майских парламентских выборов была сформирована коалиция консерваторов и либерал-демократов, многие аналитики отказывались верить, что это надолго. Да, Кэмерон и Клегг молоды (им обоим по 43 года) и даже внешне в чем-то похожи. Но что с того? Что они смогут сделать с больной экономикой? К тому же Кэмерон всегда считался умеренным прагматиком, тогда как Клегг — склонен к резким шагам, тори всегда делали ставку на исконные британские ценности, Клегг и его либерал-демократы — сторонники реформ. «Тори и либерал-демократы — это как вода и масло: попробуйте их перемешать», — иронизировал популярный британский блогер Кит Энтони из городка Пулборо. Попробовали...

## Он не испугался

С самого начала на плечи Кэмерона, не имевшего никакого опыта работы в правительстве, лег груз бюджетного дефицита в £6 млрд — 11% ВВП. Ему ничего не оставалось, как пойти на непопулярные, как в среде истеблишмента, так и рядовых избирателей, меры — резкое сокращение госрасходов. «Он начал с госаппарата, затем взялся за налоги, а решающий удар нанес по социальной политике своих «предшественников», — сказал в разговоре с The New Times британский аналитик Герри Хассан. Персонал большинства госучреждений решено сократить на четверть, подоходный налог для людей с доходом выше £30 тыс. в год (а таких в стране миллионы и миллионы) решено повысить с 18% до 28%. Не забыт и бизнес — налог на добавленную стоимость повысят на 20%. Новые власти подсчитали: популистский курс лейбористов в социальной сфере обошелся государству чуть ли не в 30% национального бюджета. По данным министра труда и пенсионного обеспечения Иэна Дункана Смита, разного рода социальные пособия сегодня получают 12 млн британцев работоспособного возраста. По крайней мере, у 100 тыс. из них сумма пособий по болезни или безработице превышает среднюю зарплату по стране (£23 422 в год). При этом три четверти, как показала проверка, получают пособия по болезни по липовым справкам. Тем не менее эту категорию Кэмерон не тронул. А вот пособие на детей для среднего класса (это большинство населения страны) решили упразднить. Сейчас на первого ребенка выплачивается £20 в неделю, на каждого последующего — £13,40. В результате нововведений семья с двумя детьми теряет в год £1700. Снижается и пособие для неимущих на содержание дома. Жителям дешевых муниципальных квартир будет запрещено проживать в них до конца жизни (как сейчас), пенсионный возраст повышается с 65 до 66 лет, пособие по беременности (£150) упраздняется, на два года замораживается зарплата для госслужащих. Кэмерон со товарищи решили отказаться и от лейбористских планов строительства по стране десятков тысяч детских игровых площадок (экономия в миллионы фунтов). Кроме того, «зимнее пособие» на отопление (£250) для людей старше 60 будет теперь выплачиваться строго с 65 лет. Лица, не имеющие трудового стажа и доказательств, что они ищут новую работу, лишатся пособия по безработице. Такая же судьба, видимо, ожидает и тех, кто не соглашается переехать в другие районы страны, где есть вакансии по их специальности. «Многие задаются вопросом: а не рубит ли задиристый премьер по живому, затрагивая интересы миллионов людей? Недовольных будет много», — сказал в разговоре с The New Times аналитик компании Langton Capital Марк Бремби. По его мнению, экономический эффект от принятых мер «должен дать о себе знать уже в этом году, иначе коалиция вряд ли уцелеет».

→ 46

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

© SALZBURGERFESTSPIELE.AT

# Звездный август.

**Одному из старейших мировых фестивалей — Зальцбургскому — в этом году исполнилось 90 лет. The New Times побывал на юбилее**

Для публичного успеха фестиваля его должны сопровождать скандалы. В Зальцбурге этого хватает: то звезды начинают массово отменять выступления, то обнаружатся многолетние растраты. Технический директор фестиваля недавно ушел в отставку, как и финансовый директор местного пасхального фестиваля: выяснилось, что вместе они пустили налево сотни тысяч евро. Пока дело расследует прокуратура, а публика судачит в антрактах, Зальцбургский фестиваль остается тем, чем был всегда: собранием отменных исполнителей и ценящей их публики.

## Хлеб, карта, пистолет

Революционный террор, смерть Робеспьера — вроде бы не самые актуальные на летнем фестивале темы. Но спектакль «Наш террор», сыгранный французской труппой D'ores et deja, можно назвать открытием Зальцбурга-2010.

Все начинается как интеллектуальная игра времен французской революции. Десять членов Комитета общественного спасения собрались за длинным столом. Хлеб, карта, пистолет и макет гильотины — вот и весь антураж для бесед, начинающихся в день казни Дантона, решающих вопросы жизни и смерти, настоящего и будущего революции. Постановку 28-летнего Сильвена Крёзево, человека замкнутого, отказывающегося давать интервью и фотографироваться, впервые показали прошлой осенью в Париже. С тех пор он был показан более 50 раз, всегда с овациями в финале — большая редкость для политического театра. Но актеры играют так самозабвенно, диалоги о свободе и тирании так современны, что публика сидит два с лишним часа не шелохнувшись. Где та критическая точка, после которой освободитель становится фюрером? Почему идеология

Возвращение дочери. 2009

# «Руки делают то, что внутри». Женщины, звери, дети и ангелы — любимые персонажи скульптора Валентины Кузнецовой. Работы в совершенно несовременном стиле разглядывал The New Times на выставке в московском Музее современного искусства

*Любовь Цуканова*

Даже странно, что именно этот музей пригласил к себе экспозицию Валентины Кузнецовой — никаких перформансов, ни инсталляций, ни провокаций, ни видео, ничего, что считается современным, она не делает. Честная скульптура, очень высокого профессионального уровня керамика. Скандальности ноль. Персонажи — смешные, забавные, грустные, показанные с тонкой-тонкой, едва заметной иронией. Ходишь по залам — и как будто листаешь словарь устаревших и забытых слов. Обаяние, тревожность, застенчивость, сострадание, испуг, стыдливость, истома — вот какими странными летучими словами начинаешь оперировать, чтобы объяснить, о чем это она говорит своими прекрасными и наивными женскими и детскими образами. Мужчины (иногда в образе зверей, но они тоже люди) в ее творчестве присутствуют, но на них у художницы мудрый, немножко снисходительный взгляд — ну вот такие они, что тут поделаешь. Пусть живут...

## Негероические современники

«Когда я начинала, еще в советское время, керамисты были самые свободные художники, там не было никакой цензуры — ну, декоративное искусство... Что хотите, то и делайте», — рассказывает Кузнецова. Прикладникам можно было экспериментировать без опасений быть высеченными за формализм (и они экспериментировали, да еще как, с объемами, пространством, цветом — московская школа керамики в 60–80-е годы была в авангарде изобразительного искусства). Им прощались и образы негероических современников. Валентина лепила бытовые сценки с разной степенью юмора и философичности, обыкновенных городских и деревенских жителей с их мещанскими, как

# Радиоспектакль на 20 лет, или Как начиналось «Эхо»

*Сергей Бунтман*

первый заместитель главного редактора «Эха Москвы»

Было так: нас с Сережей Корзуном в очередной раз костерили на редакционной летучке — мы работали во французской редакции иновещания Гостелерадио СССР. Корзун придумал новый формат — информационный альманах. Вот за это и костерили. А когда кто-то из нас попытался возразить — де, надоело делать сухомятку, — один из начальников подошел к окну, показал на трамвайную остановку и сказал: «Хотите по-другому делать, вот идите туда и делайте себе радио». Это был 1988 год.

## «Сделайте себе радио»

Хорошее предложение. И Серега Корзун[1] стал думать, думать... А в 1990-м, когда уже готовился новый Закон о печати,[2] выяснилось, что высвобождается частота... Из тогдашнего советского Минсвязи выделилась Ассоциация радио — в духе времени это была такая полугосударственная полукоммерческая структура. И у них была частота. По новому закону стало возможно организовать негосударственную радиостанцию — за это и ухватились. Учредителями были Моссовет, журфак МГУ, журнал «Огонек» и Ассоциация радио. Моссовет дал денег, журфак и Ясен Засурский — свое благословение и несколько репортерских магнитофонов образца «покоренья Крыма», а ассоциация кроме частоты дала аппаратуру и комнатенку, которую оборудовали как студию — на улице 25 Октября, теперь — снова Никольская. Корзун мне сказал: будешь делать радиоспектакли. Я подумал: какое счастье, больше мне никогда не надо будет касаться политики...

1 Главный редактор радиостанции «Эхо Москвы» в 1990–1996 гг., ныне генеральный продюсер радиостанции «Бизнес ФМ».

2 Закон СССР о печати и других средствах массовой информации появился 12 июня 1990 года.

## 22 августа 90-го года

В 7 часов вечера мы впервые вышли в эфир. Двухчасовая программа — новости, треп со слушателями, музыка. Вел Корзун. Первые новости делал Слава Крискевич, он сейчас на телеканале «Звезда». Диктором и информационщиком был Гриша Кричевский, тогда милый мальчик, а сейчас генеральный директор «Звезды», Сережа Игнатов — звукорежиссер, еще один звукорежиссер — Андрей Головачев. В общем, человек восемь. Потом, в 1991-м, пришла Ольга Журавлева,[3] Андрей Черкизов,[4] Ксюша Ларина... Журавлева — она от Венедиктова, это его бывший класс. Он же учителем истории был. А Оля ему уроки срывала по заказу коллектива. Сядет на первую парту и шевелит ушами. У нее ведь уникальная способность — вразнобой ушами шевелить. А Лешка сразу ломался, не выдерживал. Потом Журавлева к нам пришла.

3 Ныне ведущая программ «Эха Москвы».

4 Политический обозреватель «Эха Москвы» на протяжении 16 лет, умер в 2007 году.

Сергей Бунтман и звукорежиссер Наталия Якушева. 1990 г.

Сергей Корзун. 1992 г.

Ксения Ларина. 1992 г.

ФОТОГРАФИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ РАДИОСТАНЦИЕЙ «ЭХО МОСКВЫ»

Андрей Черкизов появился после литовских событий[5] — узнал, что есть такое радио, и пришел. Так родилась его знаменитая «Реплика» — не мнение, не комментарий — именно «Реплика Андрея Черкизова». Правда, Андрей ее пытался делать на 15 минут, Корзун ему крылышки обломал — сократил до 3-х...

5 12–13 января 1991 года во время массовых выступлений в Вильнюсе погибли 15 человек и 600 были ранены

## Вражеская радиостанция

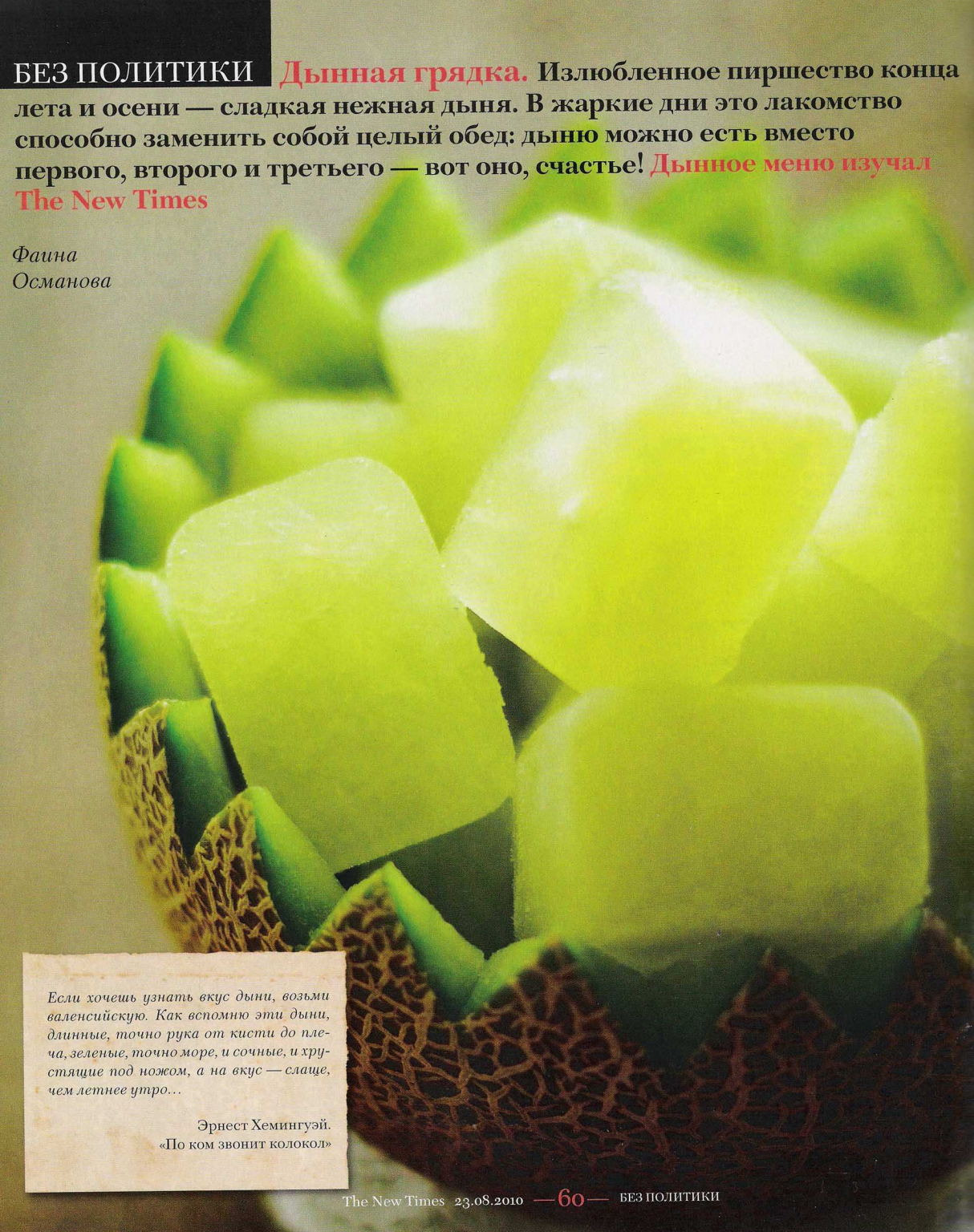
Сколько было слушателей, какая аудитория, какие рейтинги... — поначалу никто этого не считал. Мы по звонкам определяли: скажем, прозвонился 100-й раз один и тот же человек, значит, он слушал один. Когда он перестал дозваниваться, мы понимали, что аудитория увеличилась до 5 человек.

Кстати, название «Эхо Москвы» возникло не сразу. Вначале было «Радио М». И Саша Щербаков, тогда зам главного редактора «Огонька», сказал: «Эм... Э... Мэ... Э-М — эхо. Москвы. Эм... Почему бы не «Эхо Москвы»?» Корзуну это страшно не нравилось, но оно легло — «Эхо Москвы» — и навсегда... Венедиктов, кстати, специально поехал в Ленинград, к академику Дмитрию Сергеевичу Лихачеву, спросил, можно ли склонять эхо? На эхе, об эхе... Лихачев сказал: «Да, можно».

Первая популярность пришла в январе 1991-го. 13 января в 3 часа ночи мне позвонил приятель, режиссер из Вильнюса, и говорит: «У нас жертвы есть, у нас танки...» Когда метро открылось, мы уже собрались

**Дынная грядка. Излюбленное пиршество конца лета и осени — сладкая нежная дыня. В жаркие дни это лакомство способно заменить собой целый обед: дыню можно есть вместо первого, второго и третьего — вот оно, счастье! Дынное меню изучал The New Times**

*Фаина Османова*



*Если хочешь узнать вкус дыни, возьми валенсийскую. Как вспомню эти дыни, длинные, точно рука от кисти до плеча, зеленые, точно море, и сочные, и хрустящие под ножом, а на вкус — слаще, чем летнее утро…*

Эрнест Хемингуэй.
«По ком звонит колокол»

# В флибустьерском дальнем синем море

*Валерия Новодворская*

Какое море плещется у гаваней городов Гринландии, страны Александра Грина, — Лисса, Зурбагана, Гель-Гью, Покета? По какому морю плавали капитан Дюк, капитан Гез и Артур Грэй под алыми парусами? По какому морю бежала к своему сияющему острову Фрэзи Грант? Конечно, это оно, то самое флибустьерское, дальнее, синее — прибежище одиноких и непонятых очарованных душ, таких как Павел Коган, который придумал ему название, и Александр Грин, 130-летие которого отмечают 23 августа романтики всего мира.

Единственное море, отпущенное в жизни Александру Степановичу Гриневскому, матросу, революционеру, политическому арестанту, охотнику, книгочею, писателю, — было Черное, близкое и достаточно прозаическое, и еще немного Каспийского. И что только Грин из всего этого не сотворил! Ведущее в далекий путь Несбывшееся, которое сбывается только в гриновских произведениях; твердая уверенность, что тайна — это очарование; чистые, окрыленные, прекрасные девушки, бегущие по волнам над грязью и прозой жизни, с именами ласточек и фей: Дэзи, Фрэзи Грант, Тави Тум, Молли, Ассоль, Джесси. Как в старой любимой каэспэшной песне: «Горы далекие, горы туманные, горы и убегающий, и улетающий снег. Если вы знаете, где-то есть город, есть город, если вы помните, он не для всех, не для всех».

> *«В послесталинское время могилу Грина курировал КГБ, не допуская к ней паломников. После смерти они все-таки его раскусили»*

Герои Грина — не хлюпики, не слюнтяи, не трусы и не обыватели. Их радость всегда — грозная; они умеют отстреливаться от жизни и достойно умирать, как Давенант, герой «Дороги никуда»; они закрашивают кровь на распятии, как это сделал юный Артур Грэй, ибо не могут допустить, чтобы человека приколачивали гвоздями к кресту; они, как герой «Бегущей по волнам», вступаются даже за обиженную и побитую проститутку; они ищут клады и неоткрытые острова, как Тарт; они тверды и немногословны, как пират Аян; они всегда на стороне слабейшего и угнетенного и всегда против власти.

Грин не очень любил бездельников и пьяниц, праздно мечтающих о «мужицком рае, где калачи, золото и кумач», но если расстреливали бунтующих крестьян, он всегда был на их стороне. И его «Третий этаж», «Карантин», «Маленький заговор», «Апельсины» еще в детстве преподали нам великую истину: нельзя быть на стороне жандармов, штыков, начальства и властей, тюремщиков и тюрем, государства и пушек. Если бы Грин познакомился с танками, он бы возненавидел и их.

В молодости по обстоятельствам жизни он был близок к революционерам. Ничего не поняв в эсеровской программе, тем не менее инстинктом «флибустьера и авантюриста» он выбрал тех, кого сажали и вешали. Впрочем, злодейство ему претило, и от эсеров он ушел в свой мир, который был гораздо лучше нашего: добрый, честный и мужественный мир, где негодяи всегда посрамлены.

Грин — как те капитаны Гумилева: «Чья не пылью затерянных хартий — солью моря пропитана грудь, кто иглой на разорванной карте отмечает свой дерзостный путь».

Великий писатель, вдохновенный, но совершенно беззащитный сказочник, успел умереть в 1932 году от чахотки, в страшной нищете, но на свободе. Все досталось Нине, его Дэзи и Ассоль, которая отсидела 10 лет после войны за мифическое «сотрудничество с оккупантами», то есть за то, что осталась в Старом Крыму охранять могилу мужа. Даже в послесталинское время эту могилу курировал КГБ, не допуская к ней паломников-интеллигентов. После смерти Грина они все-таки его раскусили.

В наше подлое, растленное, продажное время Гринландия, наша вечная Родина, остается паролем и местом встречи всех порядочных людей. Это наш город. «Поездом — нет, поездом мне не доехать, и самолетом тем более не долететь. Он задрожит миражом, он рассыплется эхом, но я найду, я хочу и мне надо хотеть» (Ю. Кукин).