



Задания 1–6.



Прочитайте текст 1, фрагмент статьи о музее Эрарта. Выполните задания после него. Выберите один вариант ответа.

Текст 1

МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ЭРАРТА

В Петербурге находится крупнейший частный музей современного искусства в России — Эрарта. Название музея состоит из двух слов — «era» и «arta», что означает «время искусства». Цель музея — собирать, выставлять и популяризировать наиболее оригинальные произведения, созданные российскими художниками во второй половине 20-го и в начале 21-го века.

Музей открылся 30 сентября 2010 года, за это время стал очень популярным и вошёл в десятку лучших музеев России (по мнению туристического портала TripAdvisor). Он стал первым российским музеем современного искусства, представленным на Google Art Project. Музей Эрарта является одним из самых популярных музеев в России: около 250 000 посетителей в год и более 310 000 подписчиков в социальных сетях.

В пятиэтажном здании музея в Петербурге одна его часть отведена под постоянную экспозицию. В ней представлено 2800 работ ху-

дожников со всех регионов страны! В двух других частях музея находятся временные экспозиции, где ежегодно проходит более 50 выставок живописи, скульптуры, фотографии, моды, дизайна, архитектуры и видеоарта. В Эрарте постоянно проходят спектакли, концерты, кинопоказы, лекции, а также творческие вечера с известными деятелями искусства, моды и дизайна.

В 2014 году Эрарта выпустила образовательный мультфильм об искусстве «Чёрный квадрат», в котором всемирно известные произведения искусства становятся активными участниками современной жизни. Менее чем за полгода сериал собрал четыре миллиона просмотров на YouTube.

В музее предлагают разнообразные экскурсионные программы — общие и тематические, для знатоков искусства и для новичков, философские и с интерактивными элементами для близкого знакомства с миром современного искусства: напри-



мер, ночная экскурсия с фонариками, музейный квест, мастер-классы или арт-аукцион. Музей Эрарта ориентирован на самую широкую аудиторию и стремится дать зрителю возможность открыть для себя современное искусство и найти в нём то, что ему интересно и близко.

(По материалам сайта музея современного искусства «Эрарта» — URL: <https://www.erarta.com>)

1 Эрарта — это

- А** место для организации временных выставок современного искусства
- Б** концертный зал для культурных мероприятий
- В** музей и пространство для выставок и различных мероприятий

2 В Эрарте представлены работы современных художников

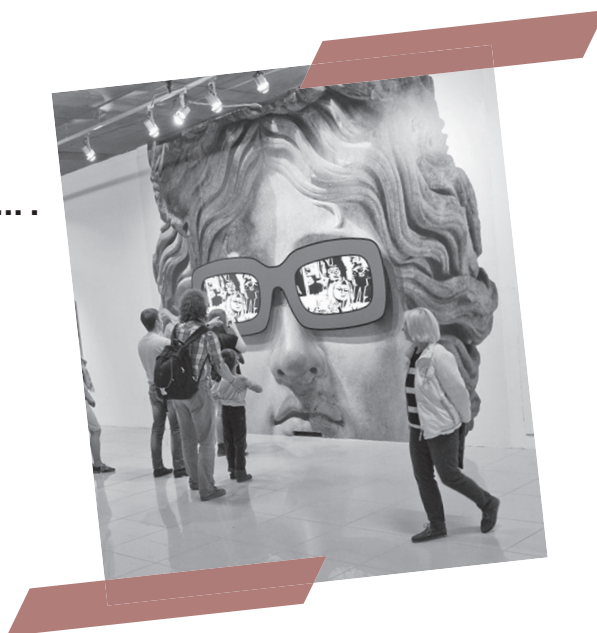
- А** из России
- Б** разных стран
- В** из Петербурга

3 В постоянной экспозиции музея находится

- А** 2800 произведений искусства
- Б** 300 произведений искусства
- В** 50 произведений искусства

4 У музея Эрарта

- А** есть страницы в социальных сетях
- Б** нет страниц в социальных сетях
- В** скоро будет страница в социальных сетях



5 В 2014 году Эрарта выпустила мультфильм «Чёрный квадрат», в котором

- А** рассказывается о коллекции музея Эрарта
- Б** идёт речь о неизвестных произведениях искусства
- В** героями сюжета стали известные произведения искусства

6 Экскурсии в Эрарте адресованы

- А** специалистам по искусству
- Б** всем посетителям музея
- В** философам, которые не спят по ночам



Задания 7–16.



Прочитайте текст 2, фрагмент из интервью с основателем социальной сети «ВКонтакте» Павлом Дуровым. Выполните задания после него. Выберите один вариант ответа.

Текст 2

Известно, что Павел Дуров редко даёт интервью. Однако он с удовольствием ответил на вопросы пользователей социальной сети для интернет-журнала «Вкурсе».

Павел Дуров — программист, один из основателей крупнейшей русскоязычной социальной сети «ВКонтакте» и её директор с 2006 по 2014 год, основатель мессенджера «Телеграм», миллионер.

— Кто ваши родители?

— Мой отец — профессор, доктор филологических наук, автор научных книг, а мать сейчас домохозяйка, хотя имеет два высших образования. Я многим обязан своим родителям: они подавали пример оптимизма и трудолюбия даже в тяжёлые для нашей семьи времена.

— Ваш брат — один из создателей «ВКонтакте»? Какие у вас с ним отношения?

— У нас всегда были отличные отношения благодаря тому, что у Николая идеальный характер. Мой старший брат — гениальный математик и программист. Ещё в школе он был вундеркиндом, побеждал во всех мировых олимпиадах по математике и информатике. Будучи студентом, он сделал невозможное: максимальное количество раз подряд выиграл в общемировом чемпионате по программиро-



ванию. Он был техническим директором «ВКонтакте», решал огромное количество самых серьёзных задач — от создания сверхбыстрого поиска до проектирования сети на десятках тысяч серверов. Сейчас мы вместе работаем над мессенджером «Телеграм». Николай скромный человек, не любит, когда на него обращают много внимания, поэтому он не выступает публично и не делится информацией о себе в Интернете.

— Какой была ваша первая зарплата?

— Так получилось, что я никогда нигде не работал на постоянной основе. Когда я был студентом, я брал сдельную плату за завершённые

проекты: создание сайтов, написание статей, организацию мероприятий. Затем появился в «ВКонтакте», и зарплата уже не имела значения, так как я занимался тем, что люблю. Я до сих пор не воспринимаю свою деятельность в «ВКонтакте» и «Телеграм» как работу, это слишком интересное занятие, чтобы его так называть.

— Почему, окончив филологический факультет, вы выбрали делом жизни программирование?

— Дело своей жизни я бы охарактеризовал шире: помощь людям и совершенствование мира вокруг нас. Программирование стало областью, в которой я вначале имел возможность помочь окружающим людям больше всего, поэтому я стал заниматься им самостоятельно.



(По материалам социальной сети VK.com — URL: https://vk.com/page-54420262_44581309)