

Тема **7**

ЛИЧНОСТЬ: СЛУЖЕНИЕ НАУКЕ И ОТЕЧЕСТВУ

Образование и прогресс – стремление к возведению
человека в человеческий сан.

Н. Г. Чернышевский

Основная цель – комплексное и системное развитие коммуникативной компетенции на материале изучаемой темы.

Факультативные цели:

- Расширение средствами языка общенаучных и культурологических знаний.
- Развитие лексико-интонационных навыков выражения речевого намерения в дискурсе (уважительного и доброжелательного отношения к собеседнику/собеседникам) и самовыражения.
- Формирование навыков выразительного чтения.
- Воспитание у учащихся осознанной потребности изучать русский язык как источник культурологических знаний и средство общения, получения нового знания в образовательной иноязычной среде.
- Формирование устойчивого положительного отношения к российской истории и её представителям.

Языковой и речевой материал

Лексика. Тематические языковые (лексические) единицы. Многозначность. Синонимы. Антонимы. Паронимы.

Омонимы. Фразеологизмы. Лексико-стилевые пласты русского языка. Заимствованная и исконно русская лексика. **Функциональная стилистика.** Понятие стиля речи. Дифференциация стилей речи: ведущие стилевые черты и характерные языковые средства (общие сведения). Официально-деловой стиль речи. Структурные особенности официально-делового текста. Языковые средства деловой и научной речи. Дифференциация языковых средств в устной и письменной речи.

Морфология. Изученные морфологические категории именных частей речи (систематизация знаний).

Состав слова. Словообразование. Префиксально-суффиксальный способ словообразования. Русские и иноязычные приставки. Иноязычные суффиксы. Сложные слова.

Синтаксис. Согласование именных частей речи. Речевые модели темы. Структура вопросного, назывного и тезисного планов.

Речевые модели

что включает *что*

что обеспечивает *что*

что занимает (какое-либо) место в *чём*/в *чём* (какое-либо) место занимает *что*

какое место занимает *что* в *чём*

что выделяется в *чём*/в *чём* выделяется *что*

Фонетика. Орфоэпия. Интоника. Сочетание звуков в сложных позициях. Разноместность и подвижность русского ударения. Мягкие/твёрдые согласные. Ритмико-интонационное наполнение дискурсивных интенций.

Орфография. Правописание приставок и суффиксов.

Культура речи. Речевой этикет. Формулы вежливости в дискурсе.

Учебно-методическое оснащение

Справочная литература

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений /

РАН Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М.: Азбуковник, 1997.

2. Грамматика русского языка / Виноградов В.В., Истрина Е.С., Бархударов С.Г. Т. 1–2. АН СССР. Инс-т русского языка. – М., 1960.

Учебная литература

Боженкова Р.К., Боженкова Н.А. Уроки русского: учебник для иностранных студентов нефилологических факультетов гуманитарных вузов. – М.: Русский язык. Курсы, 2013.

Демонстрационные материалы

- Информация (в разных наглядных формах) об эпохе правления Петра I и деятельности М.В. Ломоносова; высказывание А.С. Пушкина: «Историк, риторик, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он (Ломоносов) всё испытал и всё проник».
- Образцы деловых документов.

Содержание занятия

I. Вступительная часть (дотекстовая работа)

По ранее описанной схеме (см. темы 1, 2).

II. Предтекстовая часть занятия (раздел «Вспоминаем... Изучаем... Уточняем...»)

Цель: приобретение (восстановление) знаний о языковых единицах и правилах их употребления в речи на основе сознательно-практического метода отбора и организации учебного материала.

1. Презентация основного корпуса языкового материала с опорой на тематические и грамматические вопросы-связки

Задача: обучение языку как исходной базе для понимания речи и общения.

Виды работы:

- актуализация знаний и навыков в рамках изученных категорий (языковые средства научного стиля речи, словообразование, озаглавливание и структурный анализ текста) – *задание 2*;
- теоретико-практическая дифференциация стилей речи на основе выявления их ведущих черт – *задание 3, рубрики «В научение», «Это интересно!»*;
- систематизация и актуализация ранее приобретённых знаний, навыков и умений структурирования, продуцирования и оформления научного текста в письменной и устной формах – *задания 4–6*;
- теоретико-практическое ознакомление со спецификацией языковых и структурных элементов официально-делового стиля речи (лексико-грамматическое наполнение, реквизиты делового письма, особенности речевого этикета) – *рубрики «В научение», «Запоминаем!»; задания 7–11, 30, 35, 36, 43, 44*;
- аналитические наблюдения над префиксально-суффиксальным способом словообразования (русские и иноязычные приставки и суффиксы) с последующим обобщением и выводами – *задания 16 –*18, 22, 24; рубрики «В научение», «Запоминаем!»*

2. Закрепление материала

Задача: выработка языковых и речевых лексико-грамматических навыков, обеспечивающих безошибочное применение усвоенных знаний в разных формах и контекстах.

Виды работы:

- комплекс упражнений, направленных на понимание языкового материала и его сознательный выбор в соответствии с инструкцией, отработку и контроль сформированности языковых навыков, – *задания 13, 14, 15, 20, 23, 25, 27, 28*;
- тренировочные творческие задания смешанного типа, направленные на употребление языковых единиц в речи, – *задания 12, *21, 26, 29, 31–33, 37–44*;
- полилог-обобщение с использованием вопросов-связок как логического перехода от одного вида работы к другому и материала рубрики «*Это интересно!*», способствующих формированию целостного представления в рамках заданной тематики;

- комментирование ошибок студентов, ведущих к коммуникативным сбоям.

III.

Притекстовая часть занятия

(раздел «Читаем (слушаем)... Думаем... Обсуждаем...»)

Цель: формирование коммуникативной установки на чтение/аудирование; снятие у студентов психологических и лингвистических трудностей восприятия и их подготовка к пониманию текста; увеличение объёма долговременной и оперативной памяти, зрительного и слухового восприятия; формирование механизмов внутреннего проговаривания.

1. Работа над фонетико-орфоэпическим оформлением речи

Задача: формирование и развитие фонетико-фонологических и орфоэпических знаний и навыков на материале новой и знакомой лексики.

Виды работы:

- отработка произнесения ударных/безударных слогов, твёрдых/мягких звуков, стечения согласных и др. – *задания 1–3;*
- упражнения на смыслоразличительную функцию разноместного русского ударения – *рубрика «Запоминаем!», задание 2;*
- задания на внутреннее и внешнее проговаривание слов, на соотнесение артикуляционных и слуховых ощущений – лексический материал *заданий 1–5.*

2. Лексико-стилистическая и синтактико-словообразовательная работа с элементами семантизации

Задача: расширение активного и пассивного словаря студентов, выявление значения лексических единиц на основе их группировки по определённым критериям общности (с учётом парадигматических, синтагматических, деривационных связей).

Виды работы:

- семантизация новой и знакомой лексики с использованием приёма толкования или морфемного/словообразовательного анализа и установление парадигматических, деривационных и синтагматических связей – *задания 1–4;*

- упражнения на лексико-грамматические трансформации с включением приёмов семантизации и словообразовательного анализа – *задание 5*;
- лексико-семантическая дифференциация языковых единиц – *задания 4, 11, 12*.



Комментарий

Задания 11, 12, относящиеся ко второму тексту, в целях компактности изложения материала соединены с заданиями к первому тексту, но могут быть выполнены как в начале всей притекстовой работы, так и непосредственно перед ознакомлением со вторым учебным текстом.

3. Введение и систематизация новой тематической информации общенаучного и культурологического характера

Задачи: активизация познавательных интересов студентов, пополнение их интеллектуального багажа новым научным (гуманитарным) знанием; актуализация пассивных знаний посредством формирования ассоциативно-когнитивных связей, расширение объёма памяти.

Виды работы:

- мини-дискуссия о роли М.В. Ломоносова в развитии российской и мировой науки, российского образования и культуры с опорой на знания студентов, полученные в процессе притекстовой работы;
- творческие задания – выразительное чтение высказываний знаменитых людей о М.В. Ломоносове с передачей эмоционально-смысловых оттенков чувств (на основе материала *задания 41* раздела «Вспоминаем...» – по усмотрению преподавателя);
- диалог-беседа о влиянии открытий передовых учёных на развитие науки и жизнь общества (с привлечением фоновых знаний студентов о научных достижениях великих учёных мира).

Содержание

Предисловие	3
Тема 1. Язык: нация и культура.....	5
Тема 2. Физика: простое и сложное в природе.....	19
Тема 3. Цивилизация: государство и личность.....	32
Тема 4. Химия: тайны природы и прогресс.....	43
Тема 5. Россия: между Западом и Востоком.....	54
Тема 6. Математика: фундамент общественной жизни и универсальный язык знания.....	68
Тема 7. Личность: служение науке и Отечеству.....	80
Конференция. Человек и образование: проблемы и перспективы.....	93