

Содержание

Предисловие	4
Антоний Погорельский	5
О повести «Чёрная курица, или Подземные жители»	6
Чёрная курица, или Подземные жители	9
Комментарий	27
Задания	28

Предисловие

Эта книга включена в серию «КЛАСС!ное чтение». В серию вошли произведения русских классиков, а также известных современных писателей. Тексты произведений адаптированы с расчётом на разные уровни обучения РКИ (A1, A2, B1, B2, C1).

В книге представлена сказочная повесть известного русского писателя первой половины XIX века Антония Погорельского. Автор рассказывает о жизни мальчика в старинном Петербурге, где он учится в пансионе. Мы вместе с героем повести попадаем в сказочное подземное королевство. Волшебный мир открывает мальчику свои тайны...

В книге приводятся наиболее интересные факты из жизни А. Погорельского и краткое изложение повести. Текст повести адаптирован (B1). Перед текстом помещён список слов, значение которых можно проверить в словаре (если они вам неизвестны). После произведения дан лингвострановедческий комментарий (в тексте обозначен *), а также предлагаются вопросы на понимание прочитанного, на развитие речи и задания, помогающие повторить грамматические формы, актуальные для данного уровня обучения.

Книга адресована иностранцам, изучающим русский язык и интересующимся русской литературой, а также детям соотечественников, проживающим за рубежом, учащимся национальных школ.

Эта книга будет полезна всем, кто хочет совершенствовать свой русский язык.

Антоний Погорельский

(1787–1836)

Антоний Погорельский — это псевдоним Алексея Алексеевича Перовского. Алексей был очень способным учеником. За два года он сумел закончить Московский университет и даже получить степень доктора философии и словесных наук.

Интерес к литературе у Алексея проявился с самого детства. Когда он вырос, то стал писателем-романтиком. Писатель переехал в имение Погорельцы и взял себе псевдоним по названию этого места. Он долго жил в этом имении и писал повести и романы.

В 1829 году Погорельский придумал сказочную повесть «Чёрная курица, или Подземные жители». Он написал её для своего племянника — будущего знаменитого писателя Алексея Константиновича Толстого. Даже имя главному герою дал такое же — Алексей. Автор в своей повести рассказывает о жизни мальчика в пансионе.

Волшебная повесть «Чёрная курица» стала одной из самых популярных сказок. Её любили дети раньше, читают и любят сегодня.

Если эти слова (в тексте они выделены) вам незнакомы, посмотрите их значение в словаре.

Венец	обморок
волшебница	одиночество
вор	перья
ворота	подсвечник
гном	попугай
драгоценный	рыцарь
дырочки	свечка
забор	справиться
замок	сражаться
конопьяное семечко	становиться на цыпочки
копье	хлопать (хлопнуть) крыльями
курица	чиновник
ленивый	шлейф
мяукать	шлем
наказать	щит

Чёрная курица, или Подземные жители

Волшебная повесть для детей

Лет сорок тому назад*, в С.-Петербурге на Васильевском острове* жил хозяин мужского пансиона*.

Дом, в котором находился пансион, был двухэтажным. На втором этаже было восемь или девять комнат, в которых с одной стороны коридора жил хозяин пансиона, а с другой — были классы. Спальные комнаты детей находились на первом этаже с правой стороны, а с левой жили две старушки, каждой из них было более ста лет и они своими глазами видели Петра Великого* и даже с ним разговаривали.

В пансионе учились тридцать или сорок детей, среди них был один мальчик, его звали Алёша, и было ему тогда 9 или 10 лет. Родители его жили далеко-далеко от Петербурга. Два года назад они привезли сына в пансион и вернулись домой, заплатив учителю деньги на обучение за несколько лет вперёд. Алёша был мальчик умный, миленький, учился хорошо, и все его любили. Однако, несмотря на это, ему часто было скучно в пансионе, а иногда даже и грустно. Особенно сначала он никак не мог привыкнуть к мысли, что он живёт далеко от своих родных. Но потом постепенно он стал привыкать к этому. Бывали даже минуты, когда он играл с товарищами и думал, что в пансионе гораздо веселее, чем в родительском доме. Когда же наступала суббота и все товарищи его спешили домой к родным, тогда Алёша особенно чувствовал своё одиночество.

4. В одно мгновение комната сделалась ещё светлее, все маленькие свечки ещё ярче загорели, и Алёша увидел двадцать маленьких рыцарей с перьями на шлемах.

1) Мальчик сразу понял, что в зал вошёл король: из-за его одежды и того, как вели себя окружающие этого человека люди.

2) Сначала Алёша не узнал Чернушку и сказал, что не спасал никакого министра.

3) Мальчик долго думал, перед тем как решил, что попросить в подарок у короля, и не торопился отвечать.

Зачеркните неправильный вариант.

1. Дом, в котором находился пансион, был **двух этажей / двухэтажным**.

2. На первом этаже жили две старушки, каждой из них было более **сто / ста** лет, и они своими глазами видели Петра Великого и **даже / тоже** с ним разговаривали.

3. В пансионе учились тридцать или сорок детей, **между ними / среди них** был один мальчик, которого звали Алёша.

4. Алёша любил мысленно отправиться в старинные, давно **прошедшие / прошедшие** времена.

5. Особенно в каникулы, когда он оставался **недолгий / надолго** один в пансионе.

6. Ворота в заборе всегда были закрыты, и **поэтому / потому что** Алёша **никогда / некогда** не мог выйти на улицу.

7. Однажды зимой Алёше разрешили **выиграть / поиграть** на дворе.

8. Алёша не хотел отдавать монету, но он **вспомнил / запомнил** о курице и отдал империял кухарке.

9. **Когда / как** только кухарка ушла в дом, Чернушка подбежала к мальчику.

10. А у другой старушки была умная серая кошка, **которая / какая** умела подавать лапу.

11. Алёша обрадовался, когда увидел в прекрасной золотой клетке большого серого попугая. Алёша хотел подбежать к **ему / нему**, но Чернушка его не пустила.

12. В это время открылась ещё одна дверь, и в зал **вошло / входило** много людей.

13. Эти люди не замечали Алёшу и громко говорили **между себя / собой**.

14. Там стоял маленький человек, **надетый / одетый** весь в чёрное.

15. Я никогда не делал **того / этого**, что Вы сейчас сказали.

Вспомните и напишите, из каких слов получились эти слова.

Умненький — *умный* окошко —

миленький — кусочки —

хорошенькая — слёзки —

чистенькая — курочка —

добренькая — бумажка —

лапка — зёрнышко —

Вставьте окончания прилагательных в именительном падеже (падеж №1).

Уважаемый министр	следующ. . . утро
прав. . . сторона	чист. . . золото
небольш. . . библиотека	испанск. . . шляпы
волшебн. . . повести	страшн. . . смерть
зимн. . . вечера	знаком. . . лицо
тёмн. . . лес	низк. . . поклон
сердит. . . кухарка	ленив. . . мальчик
дорог. . . подарок	нескромн. . . люди
золот. . . монета	прошл. . . ночь
важн. . . дела	последн. . . раз