

*Все события вымышлены  
автором. Любые совпадения  
случайны.*

Однообразные мелькают  
Все с той же болью дни мои,  
Как будто розы опадают  
И умирают соловьи.

Но и она печальна тоже,  
Мне приказавшая любовь,  
И под ее атласной кожей  
Бежит отравленная кровь.

*Н. Гумилев*

## ГЛАВА 1

*Новгородская область.  
За десять лет до описываемых событий*



Грибник собирал целую корзину груздей, притомился. А уходить не хотелось. Он сел на теплый от осеннего солнца пенек и залюбовался увядающим лесом: золотые кроны деревьев упирались в синее небо, внизу, в поросшем ивняком овраге, журчал ручеек. От всей этой картины веяло тишиной, умиротворением.

Грибник снял кепку, пригладил седые волосы. Не та уже прыть, поясница ноет, ноги в суставах болят. Иной раз так прихватит, хоть криком кричи.

Дед взвалил корзину на спину и побрел к дороге. Он давно жил в этих местах, знал каждую тропинку, каждую просеку. По старой, испещренной выбоинами грунтовке мало кто ездил. В сухую погоду еще кое-как, а в распутицу лучше было сделать большой крюк по

асфальтированному шоссе, иначе машина застрянет и до ближайшей деревни несколько километров шагать придется. За трактором.

Грибник рассчитывал поймать попутку, если пове- зет. Целую неделю стояло бабье лето, в воздухе летали паутинки, лужи подсохли. Только в глубоких колеях осталась черная вода, в ней плавали красные и лимон- ные листья.

Старик прислушивался: не едет ли машина. Но ще- бетали сороки, трещали сучья под его сапогами, боль- ше ничего. Наконец лес расступился, и открылась ко- ричневая лента дороги.

Грибник обрадовался: в десяти метрах от него, уткнувшись носом в толстый ствол березы, стоял авто- мобиль. Дверца со стороны водителя была открыта.

«Тоже по грузди пошел мужик? — подумал дед. — Или по нужде? Ничего, я подожду». Он поставил кор- зину на землю, приблизился и увидел шофера: тот от- кинулся на сиденье, свесив голову. Спит, что ли? Судя по одежде, не деревенский житель. Небось в гости едет.

— Эй! — робко произнес грибник. — Ты жив, мил- человек?

Ответа не последовало. Грибник обошел машину спереди. Она выглядела неповрежденной: бампер, ка- пот, фары, решетка — все целое. Значит, аварии не было. Видимо, водитель решил отдохнуть, а его и смо- рило на свежем воздухе. Человек уже не молодой, вон, виски седые, морщины на лице. Однако странная у него поза какая-то, и слишком он неподвижен — даже грудь не вздымается.

Преодолевая нахлынувшее неприятное волнение, грибник протянул руку и коснулся запястья шофера. Теплое, только пульса не прощупывается.

— Эй... — окликнул он спящего. — Тебе плохо?

Молчание.

Дед наклонился, прислушался: дышит мужик или нет? Тишина. Что за оказия?! Неужто мертвый? Ах ты, боже мой!

Вокруг монотонно шумели березы и ели. Пахло хвоей, разогретой дорожной пылью, бензином. Грибник оглянулся по сторонам — никого. Он потряс водителя за плечо — тот остался безучастным. Голова мотнулась, как тряпичная.

— Мертвый... — прошептал дед. — Не остыл еще. Кто ж это его?

На теле покойного не было ни ран, ни следов от удара — по крайней мере, на первый взгляд. Старик опасливо осмотрел салон машины — пара газет, небольшая дорожная сумка, карта. Казалось, водитель сам остановился, открыл дверцу... да так и не вышел. А может, и не собирался выходить: ждал кого-то. Хотя кого тут ждать, в лесу?

Деду захотелось курить. Он полез в карман за кистом, дрожащими руками соорудил самокрутку. Едкий табачный дым ударил в глаза...

Подул ветер. С шорохом посыпались листья. Грибник докурил, постоял в задумчивости, перекрестился и потянулся за сумкой шофера. Тому она уже ни к чему...

\* \* \*

*Он вздрогнул, встрепенулся и пробудился от невыносимо долгого сна.*

*Казалось бы, ничего не изменилось вокруг — он все так же неподвижно лежит в полном мраке, рядом со своим хозяином. Вернее, тем, кто ошибочно считал себя его хозяином. На самом деле все далеко не так, как представляется. От человека, который мнил, будто владеет им, почти ничего не осталось. А он все тот же — юный и прекрасный, излучающий силу, несущий смерть. Не имеет значения, сколько прошло лет или веков. Он все так же готов исполнить предназначенное.*

*Вокруг в самом деле ничего не изменилось. Тишина, темнота, тяжесть, навалившаяся на него. Но откуда-то, невидимый и неслышимый, проник к нему импульс жизни, ожидание, жажда чужой плоти. Чьи-то мысли*

*потянулись к нему, растревожили, искрами вспыхнули в холодном теле, согревая, разжигая блуждающий в нем огонь, предвкушение крови.*

*Не первый и не последний раз его сковывает сон. Не первый и не последний раз он просыпается, чтобы подчиниться зову судьбы.*

*Его путь начался так давно, что истоки терялись во мгле прошлого. Иногда ему грезилось, что он вышел из тумана. Иногда казалось, что он родился в огне и грохоте, в дыму, в шипении пара... под произносимые заклинания... Слова слетали с уст и уносились прочь — то ли под высокие своды из почерневшего камня, то ли под темные небеса.*

*Марс и Сатурн наблюдали за его появлением на свет. Отныне они станут его покровителями. Они стояли на небе, подобно грозным стражам. Красный глаз Марса и яркое око Сатурна — Хроноса, властелина времени и судьбы, — вот что он запомнил, когда его тело обрело форму и бытие.*

*Хронос разделяет иллюзорное и реальное, его песочные часы отсчитывают мгновения. Но куда они текут, вперед или назад? Зыбкий лик вечности неуловим. Время принадлежит каждому и... никому. Время — мерцающий пульс жизни, ее изменчивый образ.*

*Хронос не зря стоял у его колыбели: властелин судеб наделил его даром отнимать и дарить время.*

*Его прекрасное, совершенное тело покрыли ритуальной татуировкой и облачили в дорогой наряд. Над ним совершили три тайных обряда, и он удостоился благословения богов.*

*Много священных источников иссякло с тех пор, много священных роц исчезло с лица земли. Его драгоценная одежда затерялась, но никто не смог лишить его силы и могущества. Он расчищал дорогу к власти, мстил за поруганную честь, наказывал предателей и останавливал героев. Его смертоносное жало алкало крови. Только напившись досыта, он снова оживал для славных свершений. Он служил тому, кто брал его в руки... но выскаль-*

*зывает из слабых пальцев. Завладеть им было легче, чем удержать его.*

*Он помнил время легенд, драконов и красавиц с сумрачными очами. Он встречался с пророками и оракулами, императорами, полководцами, тиранами, магами и философами. Он пережил столько войн, столько вождей и столько царств, что потерял им счет. Он кочевал по родовым замкам и роскошным дворцам, по шатрам, палаткам, сундукам, корабельным трюмам, глухим подземельям, по сокровищницам, гробницам и домам простых горожан, пересекал пустыни вместе с торговыми караванами.*

*Он путешествовал по миру, из страны в страну, с континента на континент, из города в город. За ним охотились, его похищали, его хранили как зеницу ока, ради него совершали преступления, к нему бережно прикасались и прижимали к сердцу. Им любовались.*

*У него пытались отобрать имя. Появилось множество его двойников — самозванцев, которых выдавали за него разные прохвосты и мошенники.*

*Иногда ему приходилось год за годом проводить в бездействии, во мраке и забвении. Как сейчас...*

*Но он уже ощущал внутреннюю дрожь, гуляющие в нем токи. И сквозь дрему уже мечтал о том, ради чего был создан...*

## ГЛАВА 2

*Подмосковный поселок Витневка.*

*Наше время*

Загородный дом Куприяновых был построен в старинном духе. Помещичья усадьба в миниатюре: центральная часть с колоннами, два коротких полукруглых крыла, ко входу ведет аллея от самых ворот, позади дома разбит молодой сад.

— Ледушка, доченька, зачем нам этот несуразный безвкусный дворец? — вздыхала Римма Николаевна. — Паша осуществил свою прихоть, но теперь его больше нет. А нам такое количество комнат ни к чему. Чтобы содержать такую махину, нужна куча денег и целый штат прислуги.

Она прослезилась, приложила к красному распухшему носу батистовый платочек. Уже неделю Римму Николаевну мучила простуда — насморк, кашель и, как следствие, скверное настроение.

Дочь подняла на нее тщательно подведенные глаза.

— Что ты предлагаешь?

— Давай продадим дом. Будем жить в московской квартире. Здесь же глушь, до города час езды! Лес шумит за забором. Дуня бегает туда колокольчики собирать.

Дуней госпожа Куприянова называла домработницу — Евдокию Барсукову.

— Видишь, как хорошо. Где ты в городе возьмешь лесные колокольчики?

Римма Николаевна раскашлялась от негодования. Леда такая холодная, жесткая... Ей надо было родиться мальчиком. Отец смог бы передать сыну свой бизнес.

— Владу нравится этот дом, — ледяным тоном произнесла молодая женщина. — Я собираюсь выйти за него замуж, если ты помнишь.

— Ты его любишь?

Дочь выразительно повела плечами и промолчала. Мама умудрилась остаться наивной и непрактичной, до мозга костей пропитанной какими-то комсомольскими идеалами. За неимением сколько-нибудь значимых интересов она смотрела «мыльные» сериалы и читала любовные романы. В ее спальне целый стеллаж был заставлен книгами, на обложках которых мускулистые красавцы на фоне цветущих розовых кустов обнимали миловидных блондинок.

— Семейная жизнь полна подводных камней, —

назидательно изрекла Куприянова-старшая. — Этот корабль остается на плаву только под парусами любви.

— Мама, я тебя умоляю! — закатила глаза Леда. — Влад сможет управлять нашей компанией. Он хорош собой, умен, знает два языка, получил образование в Кембридже. Он классный менеджер, понимаешь?

Римма Николаевна нарочитым жестом закрыла лицо руками и просипела:

— Мне стыдно, что я не привила тебе чистоты помыслов. Влад во всех отношениях приятный молодой человек, но... я не вижу огня в ваших глазах, когда вы рядом.

— Оставь, ради бога! Как будто вы с папой сгорали от страсти!

— Мы любили друг друга.

— Ой! — саркастически улыбнулась Леда. — Только вот не надо этих романтических сказок! Отец был прагматиком, карьеристом и презирал «сопли и лирику». Потом от богатства и вседозволенности у него началось разжижение мозгов...

Она прикусила язык. О покойных плохо не говорят.

Лицо матери, и без того покрытое аллергическими пятнами, стало багровым — ее душил приступ кашля. Римма Николаевна никогда, ни при каких обстоятельствах не осуждала мужа. Теперь, после его кончины, ей и вовсе казалось кощунством любое кривое слово о нем. Тем более из уст дочери!

В семье Куприяновых все решения принимал отец, и они не оспаривались. Жена жила за ним, как за каменной стеной, исполняя роль хозяйки дома. Она долго не могла забеременеть, и, когда это наконец случилось, счастьем супругов не было границ. Как до, так и после рождения Леды Куприянов все материальные и житейские заботы брал на себя. Его смерть грянула громом не столько для дочери, сколько для Риммы Николаевны — она оказалась совершенно беспомощ-

ной перед лавиной обрушившихся проблем, которые требовали немедленного вмешательства.

После мужа осталась недвижимость, крупная сырьевая компания, сеть мелких фирм, счета в банке... Много всего. Вдова растерялась, пришла в отчаяние. Леда — сильная девочка, она пытается взять дела под свой контроль. Возникают сложности, то одно не складывается, то другое. Неудивительно, что она ищет опоры в лице Влада. Пусть поступает, как хочет. Ей виднее.

Откашлявшись и промокнув выступившие слезы, Римма Николаевна примирительно кивнула:

— Я не буду тебя отговаривать. Ты уже взрослая женщина, красивая, рассудительная, и в состоянии сделать правильный шаг. Мои взгляды безнадежно устарели.

Она невольно залюбовалась Ледой — той очень шел домашний костюм из лилового шелка. Девочка умеет со вкусом одеться, причесаться, произвести впечатление. На внешность ей грех жаловаться. Бог не поскупился, всем одарил — и лицом, и фигурой, и умом. Счастья бы еще! Двадцать семь лет — пора замуж. Влад — жених видный и ухаживает за Ледой. Только вот в последнее время почти не приезжает. Будущая теща прикинула — уже месяц она не видела молодого человека.

— Ты пригласи Влада к нам на ужин сегодня.

Леда отвела глаза, с показной веселостью объяснила:

— Он в командировке, в Питере. Решает вопросы по контрактам.

— А когда вернется?

— Пока сложно сказать... Недельки через две.

Влад и раньше пропадал — то на десять дней, то на месяц. Дела компании, по словам Леды, требовали разъездов, длительного пребывания в других городах, а в перспективе — и в других странах. Так что Римма Николаевна не удивлялась. Ее встревожил странный



тон дочери. Но она привыкла обходить сложности стороной, не углубляться в проблемы. Отчасти такое свойство характера помогло ей долгие годы мирно прожить в браке с властным, амбициозным и суровым мужем. Ее безропотность и мягкосердечие сглаживали острые углы и в отношениях с дочерью.

Они обе избегали говорить на тему, которая стала в семье запретной. И обе непрестанно возвращались мыслями туда, куда путь был заказан. Так уж устроен человек: чего нельзя, к тому и тянет. Эта двойственность, противоречивость души не поддается анализу, не имеет объяснения.

— Иди приляг, — сказала Леда, глядя на мать. — Ты неважно выглядишь. Нужно отдохнуть. В твоём возрасте простуда иногда дает серьезные осложнения.

Та ушла к себе, а дочка открыла бар, налила в бокал изрядную порцию коньяка, выпила, опустилась в глубокое кресло и закрыла глаза, ожидая облегчения. Вместо успокоительных таблеток она снимала нервное напряжение алкоголем, и это начало входить в привычку.

Леда тщательно скрывала от всех свою тягу к спиртному — особенно от родителей и жениха. Узнай отец о ее пристрастии к выпивке, разразился бы грандиозный скандал. В гневе он бывал отвратительно несдержан не только на слова, но и на руку — мог запросто отвесить пару затрещин. Сей излюбленный воспитательный метод крутого на расправу отца держал Леду в строго определенных рамках.

Правда, маму он за всю жизнь пальцем не тронул, считал ее не от мира сего, убогой и *блаженной*. А убогих обижать Бог не велит.

— Ты, дочь, моя плоть и кровь! — говаривал он Леде. — А меня папаша, царствие ему небесное, драл нещадно. И человеком вырастил! Мать у нас другая — она агнец невинный. Не в пример нам с тобой.

Только святой мог находиться рядом с Павлом Куприяновым и не доводить его «до греха», то есть до

сквернословия и рукоприкладства. Сотрудники, приближенные к его особе, и наемные директора дышать боялись при грозном хозяине. У Куприянова не забалуешь, миг на чистую воду выведет и накажет безжалостно.

Зато сейчас распоясались — в глаза лебезят, лукавыми устами улыбаются, а за глаза обманывают кто во что горазд. Натерпелись от хозяина, теперь наверстывают упущенное: плутуют в отчетах, бумаги липовые стряпают, тянут все, что ни попадя. Никому нельзя доверять!

Тысячу раз прав был отец, когда твердил: «У нас друзей нет, одни соперники, завистники да стервятники, которые только и ждут, когда Куприянов споткнется, упадет. Тогда слетятся коршуны, накинутся на лежачего-то, заклюют! Но я им такого удовольствия не доставлю».

Отец внешне походил на богатыря: статный, дородный, осанистый, с густыми вьющимися волосами, красиво подстриженной бородкой. Даже с возрастом, когда поседел и обзавелся брюшком, он оставался привлекательным мужчиной, сильным, пышущим здоровьем. Никто не подозревал об угнездившейся в нем коварной болезни, а сам Павел Анисимович хранил тайну до смерти. Уже после кончины семья узнала о диагнозе, поахали, поахали... А что сделаешь? Зато до последней минуты отец железной рукой управлял делами, вел привычный образ жизни. Никому и в голову не могло прийти, что могучий дуб вот-вот рухнет.

Предвидя неминуемую развязку, Куприянов написал последнее письмо, в котором прощался с семьей, каялся в своем крутом нраве, за вольные или невольные обиды, объяснял свою скрытность. Дескать, не хотел заранее одних огорчать, а другим давать повод для злобного торжества; не хотел показывать слабости, немощи телесной и пожелал уйти из жизни внезапно и красиво, не мучая окружающих и не обременяя заботами о своем бренном теле.

Видимо, узнав о болезни, отец ударился в религию, которой раньше не признавал. Он смолоду не отрицал Бога, но времена были не подходящие для веры, и Куприянов, как все, исповедовал другую идеологию — партийную. Изменились времена, изменились и нравы. Павел Анисимович изредка хаживал в церковь и только в последние годы стал ездить на исповедь в какой-то монастырь, молиться и носить на груди освященный золотой крест. Семья недоумевала.

Теперь, конечно, стало понятно, откуда появилось такое рвение.

— Папа, папа... — прошептала Леда. — Как же ты мог? Почему поступил с нами так? Неужели мы тебе чужие?

Без хозяина компания «Куприянов и партнеры» начала расплзаться по швам. Вдова и дочь при Павле Анисимовиче ни во что не вникали: нужды не было, да и тот не приветствовал дамского участия в делах — весь штат его управленцев состоял исключительно из мужчин. Господа эти пренебрегали интересами осиротевших женщин, и финансы компании потекли по тайному руслу на тайные счета. Проконтролировать все действия директоров и менеджеров дамы не имели возможности. Отчаянные попытки Леды навести хоть какой-то порядок в бумагах и банковских операциях разбивались о ее некомпетентность. И она возлагала надежды на Влада Неверова, за которого собиралась выходить замуж.

— Почему отец, зная о своей болезни, не ввел Римму Николаевну и тебя в курс бизнеса? — спрашивал тот. — Не обучил элементарным вещам? Не подготовил преданного человека, способного твердой рукой повести дела?

— С мамой это исключено, — горько улыбалась Леда. — Ей становится дурно от одних только слов *баланс, отчет, договор, сделка* и прочих в том же духе. Она даже в магазин ходит с Дуней. Указывает, что покупать, а та платит и получает сдачу. А у меня с отцом были напряженные отношения, мы перестали пони-

мать друг друга. Если бы я была хоть чуточку внимательнее, почувствовала, что он болен... Вела бы себя по-другому! Но отец ничем не выдавал своего состояния. Клянусь тебе! Мы с мамой отмечали некоторые, мягко говоря, странности в его рассуждениях, поступках — однако списывали это на возрастные изменения, на переутомление.

— Семьдесят один год — еще не время для склероза и маразма.

— Его головной мозг был поражен, — вздыхала Леда. — Мне врачи потом объяснили. Этим и обуславливалась неадекватность отца... в определенных вещах.

— Судя по тому, как он вел бизнес, его мозг работал безупречно. Не каждый молодой и здоровый так сумеет.

— Папа руководил компанией много лет, у него все навыки отшлифовались до автоматизма.

— Автомат бы не справился, — возражал Влад. — Тут думать надо, извилинами шевелить. Да еще как!

Леда пустила в ход аргумент, который ей меньше всего хотелось приводить:

— Что же ты не нашел с ним общего языка?

Молодой человек замолчал — он слегка побледнел, сжал зубы. Да, у него с Куприяновым сотрудничество не сложилось. Проработал под началом Павла Анисимовича год, и тот с треском выгнал нового управленца. «Характер у хозяина не просто скверный, — нашептывали ему на ушко офисные клерки. — Совершенно невыносимый!» Но компания процветала, платили хорошо, и увольняться по своей воле никто не торопился. Владу не повезло. Ни с того ни с сего Куприянов обратил на него пристальное внимание, начал цепляться по мелочам, испытывая менеджера на выносливость, учинил пару разносов, пригрозил санкциями. Тот стал аккуратнее в высказываниях, тщательно следил за документацией, за надежностью сделок. Но шеф как с цепи сорвался. В конце концов Влад не стерпел, огрызнулся. И все, на этом его карьера в компании завершилась.

— Попал под горячую руку, — мрачно изрек он, не глядя на Леду. — Твой папаша был, не в обиду сказано, грубиян редкостный и вспыхивал, как порох. Без повода не ругался, но уж когда расходился... Спасайся, кто может. А я оскорблений терпеть не намерен — ни от кого.

— Вот видишь. Это была не просто вспыльчивость — болезненная агрессивность. Из-за проблем с нервной системой, угнетенной ожиданием смерти. Или патологией мозга.

— Ладно, его уже нет... Я зла не держу. Какая разница, почему он меня уволил? Теперь это не имеет значения.

— Я только хотела сказать, как папа порой бывал непредсказуем, несправедлив и упрям. Причем раньше эти качества не проявлялись так жестко, немотивированно. Болезнь сильно повлияла на его психику.

Мысли о Владе отозвались в сердце молодой женщины тревогой. Мама ошибается, полагая, что они не любят друг друга. Ни один мужчина не волновал ее так, как Неверов. Именно таким она представляла своего жениха в наивных девичьих грезах — красивым, мужественным, умным и предприимчивым. Вдвоем они все преодолеют, из любой ситуации выйдут победителями.

Между ними уже случалась близость — и каждая сладостная подробность тех ночей заставляла Леду замирать от предвкушения будущих ласк. Но Влад уехал по делам и почему-то не слал долгожданных весточек. Его сотовый неизменно сообщал об отсутствии связи с абонентом, а в электронный почтовый ящик, специально созданный для тайной переписки возлюбленных, перестали приходиться письма.

Леда плеснула себе еще коньяка. Неужели жених ее бросил, сбежал? Не может быть. Влад слишком хорошо воспитан, чтобы расставаться с женщиной столь вульгарным способом. С ним произошло что-то непредвиденное! Картинки дорожной аварии, бандитского на-

падения, внезапного приступа какой-нибудь болезни промелькнули в сознании Леды. Нельзя сидеть сложа руки! Надо что-то предпринимать...

Она набрала номер подруги, которая вскользь упоминала о знакомой гадалке. Не пойти ли к ясновидящей? Быть в неведении мучительно.

Подруга выразила готовность договориться с «госпожой Тарой», как величала себя провидица.

— А что стряслось? — поинтересовалась она.

Леда ни с кем не откровенничала. Особенно с подругами. Собственно, таковыми она не обзавелась — правильнее было называть их приятельницами.

— Смерть папы вызывает у меня сомнения, — солгала она. — Хочу посоветоваться, стоит обращаться к частному детективу или нет.

— Уже полгода прошло... — удивленно протянула подруга.

— И все это время мне не дает покоя его кончина. Вдруг ему помогли уйти из жизни?

### ГЛАВА 3

Астра Ельцова съездила-таки взглянуть на ремонт — отец уговорил. Бабушкина квартира на Ботанической улице преобразилась: новые окна, двери, сантехника, паркетный пол. Работы еще хоть отбавляй, но основное уже вырисовывается.

Господин Ельцов — владелец страховой компании «Юстина» — не был стеснен в средствах и мог сделать сколь угодно дорогой интерьер. Дочь сама попросила обустроить квартиру по средненькому стандарту.

— Мне попроще, папа, — настояла она. — Я уют люблю. Вся эта помпезность меня утомляет. Хочу жить обычной жизнью, понимаешь?

— Ты и *обычная жизнь*? — прищурился отец. — Ушам не верю! А кто из дому сбежал и в домработницы к какой-то немке подался, а потом в сибирскую глухо-

мань укатил, к двоюродной сестрице, которую никто в глаза не видел?<sup>1</sup> Думали, не вернется уже блудное чадо. Слава богу, приехала! Только почему-то не у родных матери с отцом поселилась, а у жениха, то бишь гражданского мужа. Это теперь так называется, да? Когда девушка с парнем живут, невенчанные, — значит, у них гражданский брак. Тьфу! Срамота!

— Мы любим друг друга, — насупилась Астра.

— Почему не сыграть свадьбу по-человечески? — беззлобно ворчал Ельцов. — Мы с матерью что, не люди? Мы внуков не хотим, да? Тебе уже скоро тридцатник стукнет, а ты все девчонкой себя считаешь. Все не остепенишься никак! Вертихвостка. Разве это *обычная жизнь*? Где ни появишься, там то пожар, то труп...

Он сам испугался вырвавшихся слов, сжал губы, замолчал.

— Вот здесь светлые обои нужны, — как ни в чем не бывало сказала дочь. — А в той комнате — с крупным рисунком. Под старину.

— Почему бы твоему... Матвею не заняться внутренней отделкой?

— Лучше тебя, папа, никто с ремонтом не справится.

Астра встала на цыпочки и чмокнула его в щеку. Ельцов растаял.

— Мебель хоть сами выбирать будете? Или тоже я?

— Конечно, ты! У нас с тобой одинаковый вкус. — Она обвела взглядом стены. — А вот здесь я повешу портрет, который ты Домнину заказывал<sup>2</sup>.

— Погиб художник. Жаль человека, — вздохнул Юрий Тимофеевич. — Талантливый был живописец. Как он тебя изобразил! Аж дух захватывает. И такая беда, разбился насмерть. Говорят, в парке с колеса обозрения упал.

<sup>1</sup> О связанной с этим детективной истории читайте в романе Натальи Солнцевой «Магия венецианского стекла», издательство «Эксмо».

<sup>2</sup> О связанной с этим детективной истории читайте в романе Натальи Солнцевой «Загадка последнего сфинкса», издательство «Эксмо».

Астра поспешно перевела разговор на ремонт. Они обсудили кое-какие детали, и Ельцов засобирился в офис.

— У меня важная встреча. Тебя подвезти, дочка?

— Конечно.

Он давно предлагал купить ей машину, но Астра отказывалась. Она не любила водить, да и пробки на дорогах. Общественным транспортом быстрее.

— Надо тереться локтями, — посмеивалась дочь. — Быть в гуще жизни. Здорово повышает иммунитет и тела, и духа.

В загородный коттедж, где поселились родители, Астра приезжала только по праздникам. Иногда одна, чаще с Матвеем Карелиным, которого всем представляла женихом. Они являли собой странную пару — на людях источали взаимную нежность, но о будущей свадьбе не заговаривали, даже избегали этой темы. Супруги — не супруги. Сожители? Любовники? Поди разберись.

Ельцовы предпочитали не затевать щекотливых бесед, обходить стороной острые углы, уклоняться от вопросов любопытствующих знакомых. Нынче молодые сами свою судьбу решают. Лучше не вмешиваться. Еще свежо в памяти несостоявшееся замужество дочери с Захаром Иванициным, его измена и смерть<sup>1</sup>.

«Может, Астра и права, что не торопится, — думал Юрий Тимофеевич, глядя на сидящую рядом дочь. — Она пережила настоящую драму. Пусть присмотрится как следует к этому Матвею. В женихах-то все обходительные и предупредительные, а вот какой потом муж получится — не угадаешь».

«Мерседес» мягко катил по вымытому ночным дождем асфальту. Солнце припекало по-летнему. От земли шел пар, листья на деревьях блестели, в скве-

---

<sup>1</sup> О связанной с этим детективной истории читайте в романе Натальи Солнцевой «Магия венецианского стекла», издательство «Эксмо».



рах цвела сирень. По краям подсыхающих луж белела пыльца.

— Май в этом году теплый, — благодушно произнес Ельцов. — Видать, лето будет жаркое.

У Астры на коленях лежала изящная шляпка из светлой соломки. Свободный хлопковый костюм горчичного цвета с белыми прошивками очень шел к ее лицу и темным волосам. Она похорошела, как хорошеют весной влюбленные женщины.

«Дай бог! — произнес про себя Ельцов. — Дай бог!»

— Тебе куда?

— В кафе «Миранда», — улыбнулась она. — У меня там встреча назначена. Знаешь Леду Куприянову?

— Покойного Павла Анисимовича дочь? Лично не знаком, но слышал. Горе у них в семье: отец скоропостижно скончался. Крепкий был мужик, не старый — едва за семьдесят. Бизнес вел с размахом, и теперь его женщины остались один на один с этакой махиной — «Куприянов и партнеры». Тут не каждый опытный управленец справится. Не то что несмышленные дамочки. Гиблое дело. Продавать надо компанию! — Он настороженно уставился на Астру. — А по какому поводу встреча? Вы, кажется, никогда не дружили с Ледой, даже не знакомы.

— Вот и познакомимся.

Она поджала губы, и Юрий Тимофеевич понял — вопросов больше задавать не следует. Какая ему разница, зачем молодые женщины ходят в кафе-кондитерскую? Поболтать, полакомиться пирожными, выпить чашечку кофе.

— У «Миранды» останови, — сказал он водителю.

\* \* \*

Столики в кафе были украшены маленькими вазочками с тюльпанами.

Леда уже сделала заказ и нервно разминала в руках длинную сигарету. Табличка «У нас не курят!» ужасно

раздражала ее. Астра сразу догадалась, что женщина с сигаретой и есть молодая госпожа Куприянова.

Они поздоровались, и Астра опустилась на свободный стул.

— Вы любите ванильное суфле? — отрывисто спросила Леда. — Нам сейчас принесут. Может, еще что-нибудь?

— Нет, спасибо.

Она молчала, предоставляя Куприяновой право начать разговор. Та медлила. Сигарета в ее тонких ухоженных пальцах сломалась, на скатерть посыпались крошки табака.

— Мне рекомендовала вас приятельница, — наконец вымолвила Леда. — Вы обладаете экстрасенсорными способностями?

— Какими, простите?

— Ну... Можете видеть то, что обычным людям не под силу?

— Кто вам сказал?

— Я понимаю, такие вещи не афишируют. Вы принадлежите к избранному кругу, поэтому... все останется между нами. Я могу рассчитывать на вашу... порядочность?

— В полной мере, — кивнула Астра. — Если вы имеете в виду конфиденциальность.

— Да! — принужденно улыбнулась Куприянова. — Я бы не хотела стать объектом сплетен.

— Это исключено. Так чем могу быть полезна?

— Дело в том... Моя приятельница рассказала, что вы помогли одной весьма состоятельной даме выяснить истинную причину смерти ее мужа. Фамилии она не называла, а я не спрашивала. Мне достаточно ее слова.

Леда замолчала и достала из пачки вторую сигарету. Ее пальцы мелко дрожали, выдавая волнение.

— И что же?

— В общем, я хотела пойти к гадалке, но передумала. Я очень щепетильна во всем, что касается нашей

семьи. А гадалка, которая широко практикует, может оказаться ловкой мошенницей. Кто поручится за ее молчание? Деньги — большое искушение для людей подобного сорта. По этой же причине я не стала обращаться в детективное агентство. Вы — другое дело. Вы не нуждаетесь в средствах и если согласитесь оказать мне услугу, то сделаете это из сочувствия, из интереса или для того, чтобы развить свои способности. Никому не придет в голову *покупать* у вас информацию.

Астра поморщилась.

— Извините меня за прямоту, — заметила ее гримасу Леда. — Но я играю открытыми картами и жду того же от вас. Разумеется, я заплачу вам, и заплачу щедро. Вы потратите время, силы, и это требует вознаграждения. Я не останусь в долгу.

Госпожа Куприянова пришла на встречу в простых льняных брюках и легкой блузке, которые продаются в магазинах для людей со средним достатком. «Позаботилась, чтобы ее внешность не бросалась в глаза, — отметила Астра. — Явно избегает огласки. Что ж, меня ее подход устраивает».

Волосы Леда спрятала под тонкую косынку, рядом на столике лежали ее темные очки. Она была жгучей брюнеткой — об этом говорили выпущенные на лоб завитки — с черными бровями и густыми ресницами. Ее фигура отвечала бы современным стандартам, если бы не тяжеловатые бедра. К красоте Леды примешивались южные краски — смуглый оттенок кожи, яркий, четко очерченный рот, нежный пушок над верхней губой.

— Речь пойдет о... моем женихе, господине Неве-рове, — сказала она. — Он уехал в служебную командировку и... пропал. Не звонит, не пишет, не дает о себе знать. Не могли бы вы... *посмотреть*, где он, чем занимается... все ли с ним в порядке?

— Боюсь, вас ввели в заблуждение, — смутилась Астра. — Ясновидение — тонкое и не всегда надежное подспорье в моем методе расследования. А в осталь-

ном я, как и остальные, полагаюсь на анализ уже известных фактов. Или ищу подтверждения своим догадкам вполне материальным путем.

— У меня не было сомнений, что я услышу именно это. Я не ошиблась, обратившись к вам. Вы скромничаете! Используйте любые способы, какие сочтете действенными, только найдите Влада. Видите ли, мы обрuchились тайно, чтобы его положение будущего члена нашей семьи не повлияло на сотрудников компании. Согласитесь, что с наемным управленцем они более открыты, меньше напряжены и скорее проявят свои истинные качества. Мой отец держал всех в ежовых рукавицах. А когда он умер, словно плотину прорвало. Все подавленные намерения папиных партнеров, директоров фирм, финансистов, менеджеров полезли наружу: компанию просто разрывает на части. Впрочем, я отклонилась от темы.

Официантка принесла кофе, коктейли, суфле и мороженое со свежими фруктами.

— Скажите мне хоть что-нибудь! — взмолилась Леда, когда девушка отошла. — Как вы чувствуете, он жив?

— Жив, — выпалила Астра первое, что пришло ей на ум.

Надо доверять первой мысли. Люди зачастую пренебрегают этим интуитивным импульсом, идущим из подсознания, пускаются в рассуждения и сами себя запутывают.

— Слава богу! — с облегчением выдохнула Купрянова. — Честно говоря, меня мучают ужасные сны. Так вы возьметесь за поиски?

— Введите меня в курс дела, тогда я скажу точно.

Леда развела руками:

— У меня такой сумбур в голове. Лучше вы сами спрашивайте, а я буду отвечать.

— Хорошо. Кто знает о том, что господин Неверов — ваш жених?

— Никто... Кроме моей мамы. Я просила Влада

даже его родителей не посвящать пока в наши планы. Надеюсь, он так и поступил.

— Откуда он родом? Возможно ли связаться с его семьей?

— Влад — коренной москвич. Он поздний ребенок. Говорят, такие дети бывают особенно одаренными. Его отец эмигрировал в США, там у него какой-то бизнес, а мама живет на Шаболовке. Она больна и плохо видит. Влад нанимает для нее сиделку.

— Вы звонили его матери?

— Конечно, несколько раз. Она отвечает, что сын в командировке. Дать вам адрес?

Она назвала номер дома и квартиру. Астри записала.

— А другие родственники у них есть? В Москве или где-нибудь еще?

— Я не знаю. Мы это не обсуждали.

— Вы давно знакомы?

— Около двух лет. Влад работал ведущим менеджером в главном офисе, он способный руководитель. Но они с отцом не сошлись характерами, повздорили, и тот уволил Влада. Он сначала терпел придирки отца, потом дал отпор. А папа не допускал пререканий, он был патологически авторитарен. Думаю, болезнь превратила его недостатки в психические отклонения. В общем, он невзлюбил Влада, и мы продолжали встречаться тайком.

— Где вы познакомились?

— На корпоративной вечеринке. Отец в последнее время требовал, чтобы я присутствовала на праздниках и юбилеях компании.

— Когда Влад уволился?

— Примерно год назад. Он подыскивал себе достойное место, а когда папа умер, я попросила его вернуться. Влад хорошо разбирается в документах, в финансовых операциях, умеет заключать сделки, знаком с ходом дел в компании изнутри. Мне некому довериться, кроме него.

— Он и раньше ездил в командировки?

— Да. Довольно часто. И всегда поддерживал связь со мной. А сейчас — как отрезало. Я просто извелась, не знаю, что и думать.

— А куда он поехал?

— В Санкт-Петербург. И оттуда уже не отозвался. Я звонила в наш питерский офис, но тщетно. Он там появился, привел в порядок бумаги, проверил отчеты и сказал, что хочет денек отдохнуть. С тех пор его больше не видели. Прошло уже две недели. Я со дня на день жду — вот-вот позвонит, вот-вот напишет. Пришлет телеграмму, в конце концов! Свяжется по Интернету. Ничего...

— Может быть, стоит заявить в милицию?

— Ни за что! — вспыхнула Леда. — Мы всегда сами улаживали семейные проблемы. Зачем посвящать посторонних в наши личные дела?

У нее на лбу было написано: «Если жених банально сбежал, о моем позоре не должна узнать ни одна душа!»

— Почему бы вам не съездить в Санкт-Петербург? — спросила Астра. — Не поговорить со служащими офиса? Человек не иголка. И он не растворяется в воздухе. Кому-то Влад мог обмолвиться, куда собирается на отдых...

— Это исключено! — перебила ее Куприянова и достала из сумочки конверт с деньгами. — Берите. У вас будут расходы. Вы же не откажетесь помочь мне? Вот две любительские фотографии Влада. Вдруг пригодятся?

Астра вспомнила свои собственные перипетии с женихом. Как женщина женщине, она понимала Леду. Ее заинтересовало странное поведение господина Неворова.

— Он поехал поездом?

— На машине, — обрадовалась Леда. — У него джип «Хонда». Значит, вы согласны?

## ГЛАВА 4

*Новгородская область*

Водитель рейсового автобуса, следовавшего в сторону Холма, боролся с дремотой.

У него недавно родился ребенок, и о спокойном сне пришлось забыть. Изнурительные ночи сказывались на его самочувствии: голова гудела, глаза слипались, челюсти сводила непрерывная зевота. Включенное радио и мятные леденцы помогали мало. Он крепко держал руль и старался сосредоточиться на дороге.

Вдоль шоссе потянулся смешанный лес — молодые березки, осины, черные на их фоне ели. На этом участке дороги водители старались не останавливаться. Место пользовалось худой славой. Говорят, когда-то, столетия три назад, погибла на болотах молодая монашенка. Она-де сбежала из монастыря, которых в округе было несколько, и не сумела перейти топь, утонула. С тех пор ее неприкаянная душа не знает покоя, бродит, ищет того, по чьей вине прервалась юная жизнь, чтобы жестоко покарать злодея. Она появляется на обочине, голосует, садится в автомобиль, и этот автомобиль бесследно исчезает. Естественно, вместе с водителем. Автобусы с пассажирами, правда, пока не пропадали, но среди шоферской братии прочно укоренилось правило: проезжать проклятое место как можно скорее.

Стояло раннее утро. Над кромкой леса небо порозовело. Понизу стелился туман, видимость оставляла желать лучшего, а водитель автобуса клевал носом. Встряхивая головой, он пытался взбодриться... И едва не проехал остановку у деревни Шубинка.

— Эй! — закричали в салоне горластые бабы. — Очумел, что ли? Зенки-то протри!

Злой нынче народ пошел, никакого уважения к шоферу. «Вот возьму и не открою двери, — оскорбив-

шись, подумал он. — Будете знать, как нужно разговаривать с человеком!»

Выругался, но двери все же открыл. Трое пассажиров вышли, сердито оглядываясь, и зашагали к повороту в деревню. Вместо них вошли старик и девушка. Сонный водитель, провожая взглядом сварливых баб, не сразу обратил внимание на новеньких.

Старик с седыми космами и жидкой бороденкой смахивал на попа-расстригу: длиннополый плащ, подпоясанный толстой веревкой, сапоги, на плече рюкзак. А девица... заставила шофера проснуться. Одета во все черное — свитер, безрукавка, брюки, плотно повязанный на лоб платок, — она сидела, смиренно опустив глаза и сложив на коленях руки. Чисто монашка!

«Неужто *та самая*? — вспыхнуло в голове. — Не может быть! Монашки в брюках не ходят. Грех это!»

Дремота куда-то делась. Шофер не столько вел автобус, сколько наблюдал в зеркало заднего вида за «монашкой». Поп-расстрига прислонился головой к стеклу и закрыл глаза. Они с девушкой ни словом не перемолвились.

«Вместе они путешествуют или порознь? — гадал водитель. — Сели в Шубинке. А где выйдут?»

— Оплачивайте проезд, — объявил он в микрофон.

Расстрига даже не пошевелился, а девушка вдруг встала и подошла к передней двери. За ее спиной болталась матерчатая сумка.

«Для подаяния? — пришло в голову шоферу. — Надеюсь, у нее там не взрывчатка!»

Он посмотрелся фильмов про террористов, и теперь к боязни привидения примешался страх перед насилием. Что, если старик и девица — переодетые бандиты, которые хотят захватить его автобус и взять пассажиров в заложники?

«Монашка» внимательно смотрела в окно, словно старалась не пропустить примету, указывающую, где нужно выходить.

Вообще-то останавливаться «по требованию» посреди пути, в отдалении от населенных пунктов, было



нежелательно. Но в дороге всякое случается. Может укачать человека, или по нужде приспичит. Однако по виду «монашки» не скажешь, что ей плохо.

Она повернулась и посмотрела на шофера из-под платка. Того бросило в жар. Взгляд ее ничего не просил, но молодой человек понял: лучше ему исполнить любое требование странной пассажирки. И о деньгах не заикаться. Чем скорее она выйдет, тем легче ему станет дышать.

Девушка протянула красивую руку, подала ему пару смятых купюр и произнесла:

— Остановите...

Он беспрекословно притормозил, выпустил ее из автобуса, и она пошла по высланной зеленоватым туманом просеке в глубь леса. Куда? Зачем? По грибы? Так у нее корзины нет, да и для грибов еще рано. По ягоды? Опять же без корзины, без ведра. И какие в мае ягоды?

— Девка-то, чай, на болота пошла, — неожиданно громко прошамкала старуха, замотанная, несмотря на теплую погоду, в шерстяной платок. — Здесь Дамианова топь починается, рукой подать. Туда в старину монахи в затвор удалялись от миру.

Ее реплику никто не поддержал, и старуха замолчала. Поп-расстрига чуть приоткрыл глаза и снова закрыл. Между тем тонкая темная фигурка девушки скрылась в тумане.

Если бы водителя спросили, какое у нее было лицо, голос, он бы не ответил. Но что-то неосязаемое, непостижимое и тревожное оставила она после себя в автобусе, в мыслях шофера и пассажиров, которые не спали.

\* \* \*

В лесу царил прохладный сырой полумрак. Туман зеленой дымкой поднимался до середины стволов. Вверху рассвет заливал небо и деревья малиновым сиянием. Шумел ветер. Сонно перекликались птицы.