



YURY SHIKALOV

# Markat, farkut ja sukkahousut

Laiton kauppa ja länsimuodin lumo  
Neuvostoliitossa



Gaudeamus



## KONEEN SÄÄTIÖ

Koneen Säätiö on tukenut teoksen kirjoittamista.

Copyright © 2020 Tekijä & Gaudeamus

Gaudeamus Oy  
[www.gaudeamus.fi](http://www.gaudeamus.fi)

KANSI: Jukka Aalto • Armadillo Graphics

KL 97.14 • UDK 940

ISBN 978-952-345-095-0

PAINOPAIKKA: Tallinna Raamatutrükikoja OÜ, Tallinna 2020

# SISÄLLYS



<b>Johdanto: Yrittäjiä vai keinottelijoita? .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Neuvostotalouden vino kehitys ja elämän realiteetit .....</b>	<b>17</b>
Miksi neuvostokaupoissa ei ollut tarpeeksi tavaroita? .....	17
Elintason nousu ja kulutusvallankumous .....	29
Neuvostoeelämän realiteetit: deficit, blat ja nomenklatuura .....	41
Varjotalous: vinon talouskehityksen hedelmä .....	51
<b>2 Kuinka länsi tuli Neuvostoliittoon.....</b>	<b>57</b>
Vaate on aate.....	57
Suuren tyylin nousu ja tuho .....	60
”Onko teillä ulkomaalaisia samovaareja?” .....	67
Länsi sai otteen .....	74
<b>3 Muodin marginaalit: ”Tänään hän soittaa jazzia, huomenna myy isänmaataan...” .....</b>	<b>85</b>
Rohkeat stiljagat .....	85
Yhdysvaltalaiset ja kuusikymmenlukulaiset .....	100
Musiikkia luiden päällä .....	106
Trokareiden aika koittaa .....	113
<b>4 Kuinka neuvostomatkailusta tuli huumetta suomalaisille .....</b>	<b>118</b>
Alussa olivat valuutta ja kulta .....	118
”Suomi on pieni valtio, mutta sen merkitys on suuri” .....	124
”Ei Venäjällä selviä kännistä!” .....	131
”Sir, myykää housuja” .....	147

<b>5</b>	<b>Rajalla ja Viipurissa .....</b>	<b>150</b>
	Rajanylityksien kauhut .....	150
	Pornoa sateenvarjossa ja kaviaaria housuissa .....	156
	Viipurin pimeissä porttiholveissa .....	165
	”Tervetuloa Viipuriin, trokareiden kaupunkiin!” .....	175
	Kauppa muuttui ryöstöksi.....	185
<b>6</b>	<b>Metsä täynnä rahaa: trokaus Viipurin maantiellä ....</b>	<b>193</b>
	Purkkapojasta maantietrokariiksi .....	193
	Jalan ja Ladalla .....	198
	”Väijytykset, takaa-ajot, riski ja vielä kerran riski...” .....	207
	Vaatteet ja viina, valuutta ja nostalgia .....	211
	Tiemiesten loppu .....	221
<b>7</b>	<b>Broadwaylta Kaleerille: trokaus Leningradissa .....</b>	<b>227</b>
	”Se oli elämän sisällön etsimistä” .....	227
	Katujen pommittajat .....	233
	Hotellitrokauksen suljettu maailma .....	239
	Kaleeri ja sen ympäristö.....	246
	Farkut, purkat ja Marlboro-muovikassit.....	252
	”Miliisi tulee!” .....	260
	Kuinka Kaleeri upposi.....	264
<b>8</b>	<b>Suhteita ja suhtautumisia .....</b>	<b>272</b>
	Suhteiden tiivis vyyhti.....	272
	Siperia opettaa .....	280
	Opastuksen hankaluuksia .....	292
	Hylkiöistä sankareiksi .....	298
	<b>Loppusanat: Farkkujen tuhoisa voima .....</b>	<b>305</b>
	Viitteet.....	311
	Lähteet ja kirjallisuus.....	330
	Kirjoittaja.....	341